الطلّابية

مجلة كل الطلاب وكل الطالبات

العدد التاسع - سبتمبر 2025

أهلاً
بصنّاع المستقبل

البرنامج التعريفي لاستقبال الطلاب المستجدين 2025

"اطلـب العلـمَ بجـدٍّ واجتهـدْ .. فيـه واصحـبْ مـن قَـراه ودرى"

نظمت عمادة شؤون الطلاب بالتعاون مع الجهات ذات العلاقة بالجامعة البرنامج التعريفي لاستقبال الطلاب المستجدين للعام الدراسي الحالي 2025-2026، وشمل البرنامج استقبال الطلاب والطالبات وتوزيع المستلزمات الجامعية كالسكن الجامعي والجدول الدراسي ومواعيد الاختبارات، وكما تخلل البرنامج جولات للتعرف على أهم مرافق الجامعة وإقامة عدد من الأنشطة الرياضية والثقافية والترفيهية المسائية ورحلات إلى أهم معالم المنطقة الشرقية.

البداية.. عن بعد

بدأ البرنامج باللقاء التعريفي عن بعد عبر برامج التواصل الافتراضي، والذي أقيم يوم الاثنين 11 أغسطس 2025، وتلاه لقاء الطلاب المستجدون بمسؤولي الجامعة، حيث تعرفوا على أهم المرافق والإدارات بالجامعة، كما اطلع الطلاب على طبيعة الحياة الجامعية وأهمية التأقلم مع بيئة الجامعة وتنظيم الوقت وغيرها من المواضيع ذات العلاقة، بالإضافة إلى الأنظمة والقوانين التي يجب الالتزام بها، والإجراءات النظامية التي يحتاجها الطالب خلال حياته الجامعية.

الخطوة الأولى

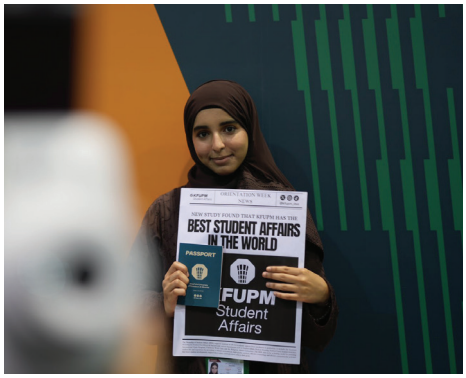
يوم الأحد 17 أغسطس 2025 وضع الطلاب المستجدون أقدامهم على عتبة الجامعة، حيث أعدت الجامعة برنامجًا للاستقبال في مبنى 54 شمل توزيع البطاقة الجامعية للطلاب والطالبات، والحصول على مفاتيح السكن، وتفعيل الحساب الإلكتروني والبريد الجامعي واستخراج تصريح المركبات، بالإضافة إلى أجنحة للاستفسارات العامة، والتوجيه والإرشاد الأكاديمي، والأنشطة الطلابية وغيرها.

تحديد المستوى وفرص التجاوز

خضع الطلاب المستجدون في الأيام التالية من برنامج الاستقبال لاختبارات تحديد المستوى في كل من اللغة الإنجليزية والرياضيات المؤهلة لتجاوز برنامج السنة التحضيرية، وبناءً على نتائجها حصل الطلاب على الجدول الدراسي الجامعي.

الجامعة.. فرص ومسؤوليات

حضر الطلاب المستجدون محاضرة (الجامعة.. فرص ومسؤوليات) التي أقيمت في قاعة المحاضرات بمبنى 70 حيث تعرف الطلاب والطالبات على أبرز الفرص المتاحة للطالب الجامعي والتي تشمل المشاركة في الدورات العلمية والرحلات الدولية وفرص التدريب والأنشطة الطلابية وتنظيم المبادرات وغيرها من الفرص العديدة، كما تعرف المستجدون على المسؤوليات الملقاة على الطالب الجامعي وتحقيق الشروط المطلوبة منهم كالتحصيل العلمي الجاد والالتزام بالأنظمة الجامعية وتجنب المخالفات وغيرها.



وللترفيه نصيب

تخلل البرنامج التعريفي عدد من الأنشطة الثقافية والترفيهية كالمسابقات والزيارات الترفيهية والبحرية للترويح والتعرف على أبرز معالم المنطقة.

طلاب جامعتنا يفوزون بالمركز الثالث عالميًا في مسابقة الطائرات بدون طيار (SUAS)

حقق فريق من طلاب جامعة الملك فهد للبترول والمعادن إنجازًا مميزًا بحصولهم على المركز الثالث في مسابقة الأنظمة الجوية غير المأهولة (SUAS) وهي إحدى أبرز المسابقات العالمية للطلاب في مجال الأنظمة الجوية الذاتية، والتي أقيمت في ولاية ماريلاند بالولايات المتحدة الأمريكية في الفترة من 24-26 يونيو 2025.

وشارك فريق طلاب جامعتنا، والذي أطلق عليه UAS2030، إلى جانب 81 فريقًا جامعيًا من 19 دولة. وبعد عملية تحكيم دقيقة، تأهلت 56 فرقة للمشاركة في الحدث الرئيسي.

تضمنت التحديات تصميم وبناء وبرمجة أنظمة جوية ذاتية قادرة على تنفيذ مهام واقعية معقدة، شملت الإقلاع التلقائي، والملاحة عبر نقاط محددة، والتعرف على الأجسام على الأرض وتحديد مواقعها، وإيصال الحمولة بدقة إلى مواقع مستهدفة، والهبوط الآمن — وكل ذلك دون أي تدخل بشري مباشر.

وتكون فريق الجامعة من عدد من الطلاب المتميزين وقد قاموا بتوزيع المهام فيما بينهم بكفاءة انعكست على دقة في التنظيم وتحقيق هذا الإنجاز، حيث أسندت مهام التشغيل والتحكم إلى الطلاب: أحمد خالد أبابطين (قائد الفريق)، والوليد خالد الغامدي، وبندر سلامة الشراري، وخالد محمد أحمد، ورضا صالح الحرز، وسهل عبداللطيف الشميري، وصالح عبدالعزيز الصقعبي، وعبدالمجيد حمود النمر، وعمر عبدالمحسن المطيري، وفيصل عماد حجي، ويزن صالح الرشيد. وتولى مهام الذكاء الاصطناعي والحوسبة والاتصالات الطلاب: الأقصى جميل أكبر، وحسن عصام الدين عثمان، وخورم عثمان مير، ودانيال هشام الصادق، وسيد فريد عبدالله، وعبدالملك مشاري الماضي، وعلي دشن اليامي، وفاروق اولانريواجو، ومحمد أحمد المبارك، ووائل علي سليس. أما مهام تصميم هيكل الطائرة والحمولة المرفقة فقد أسندت للطلاب: تركي عبدالله القحطاني، وسعد علي آل شيبان، وعلي ناصر إدريس، وعمر بسام غنوم، وفاضل محمد الغامدي، وفيصل عائض السلمي، ومحمد سفيان أبو سليم، ومساعد إبراهيم السليم، وياسر غانم القحطاني.

ويعكس هذا الإنجاز التزام جامعة الملك فهد بالتعليم التطبيقي والتميز العالمي، كما يهيئ الخريجين للريادة والمنافسة على الساحة الدولية.

زمالة قمم 2025 تشهد مشاركة طلابنا

شارك عدد من طلاب جامعة الملك فهد للبترول والمعادن في برنامج زمالة قمم 2025، وهو مبادرة تنافسية لتطوير القيادات، بدعم وشراكة مع عدد من الشركات المحلية والعالمية الرائدة.

وقد تم قبول 50 طالبًا من جميع أنحاء المملكة العربية السعودية، من بينهم طلاب جامعتنا: أسامة وائل الجريسي، والأقصى جميل أكبر، وتركي عبدالله القحطاني، ومحمد سفيان أبو سليم، وموسى بن راشد، حيث مرّ الطلاب بعملية اختيار دقيقة تضمنت مقابلات شخصية وتقييمات من قبل محترفين من مختلف القطاعات. ويعكس اختيارهم إمكاناتهم القيادية ومبادراتهم الشخصية، ويعد دليلًا على موهبة وانضباط وطموح الطلاب للقيادة والتفوّق خارج حدود الفصول الدراسية.

طلابنا يستكشفون سنغافورة والنمسا

في زيارات تم إعدادها وتنظيمها بالكامل من قبل الطلاب، قامت مجموعتان من طلاب الجامعة بزيارتين لسنغافورة والنمسا، خلال الفترة من 27 مايو - 3 يونيو 2025، ضمن برنامج (KFUPM Explorers) الذي يتيح للطلاب فرصة إتمام كامل الترتيبات المتعلقة بتنظيم زياراتهم الدولية بدعم من عمادة شؤون الطلاب.

حيث أتمت المجموعة الأولى زيارتها لسنغافورة التي تضمنت زيارة جامعة سنغافورة الوطنية وشركة Additive Inn واستوديوهات يونيفرسال الترفيهية، بالإضافة للسفارة السعودية في سنغافورة.

كما تعرفت المجموعة الثانية على تاريخ النمسا الغني من خلال زيارة مدينتي فيينا وزيلامسي، قاموا خلالها بزيارة منظمة الأمم المتحدة وقمة كابرون الثلجية، وغيرها.

وتشكل هذه الزيارات فرصة لتوسيع آفاق الطلاب المشاركين بها، بالإضافة إلى تمكينهم من التعرف على ثقافات متنوعة تعزز من تجربة الطالب الجامعية.

د. خالد العذل: لو لم أكن أستاذًا لأصبحت طبّاخًا

أرى في خسارة الجدال ربحًا للناس، وأجد في أسرتي زمنًا لا يُقاس

الدكتور/ خالد صالح العذل، عميد كلية الهندسة والفيزياء، وعضو هيئة التدريس بقسم الهندسة الميكانيكية. حصل على شهادتي البكالوريوس والماجستير في الهندسة الميكانيكية من جامعة الملك فهد للبترول والمعادن، كما حصل على شهادة الدكتوراة من جامعة بريتش كولومبيا بكندا، وزمالة ما بعد الدكتوراة من جامعة إم آي تي بالولايات المتحدة. يعد الدكتور العذل من المهتمين بالبحث العلمي في مجالات الميكانيكا الحاسوبية، والطلاءات العازلة والمضادة للميكروبات، والمواد المركبة، والرغوات المعدنية، وغيرها.

من أنت؟
خالد، وأتمنى أن تكون لي ذكرى طيبة خالدة.

هل أنت عاطفي أم واقعي؟
واقعي بعاطفية.

ما هي حكمتك في الحياة؟
اخسر الجدال لكسب الناس.

هل أنت شخص مزاجي؟
لا.

متى تغضب؟
عند عدم احترام القوانين.

ومتى لا تشعر بمرور الوقت؟
مع زوجتي وأبنائي.

ما هو أصعب قرار اتخذته في حياتك؟
لا يحضرني شيء.

ما هي أبرز هواياتك؟
ألعاب خفة اليد.

أيّ من وسائل التواصل الاجتماعي تفضّل؟
لم تعد تستهويني كبداياتها، لكن أفضلها منصة إكس.

هل صحيح أن أصعب اختبارات في الجامعة هي اختبارات مواد الرياضيات؟
الرياضيات هي أم العلوم، فكأنك تقول جميع اختبارات الجامعة صعبة.

يقول سقراط: «لا يمكنني أن أعلّم أي أحد أي شيء، كل ما يسعني هو حثّهم على التفكير» ما رأيك؟
بل يمكن القيام بكليهما.

ما آخر كتاب قرأته؟
جميل الحجيلان: مسيرة في عهد سبعة ملوك.

من هو كاتبك المفضّل؟
فقط في الروايات لدي كتاب مفضلون: د. غازي القصيبي وستيفن كينق.

ما هو بيت الشعر الذي تردده؟
يدك إن مدت وفا لا تحرى وش تجيب .. إن جتك سالمة حب يدك وخشّها.

من هو المعلم صاحب الأثر الأكبر في حياتك؟
والدي ووالدتي.

ما هي أكلتك المفضّلة؟
السليق.

هل تفضّل الشاي أم القهوة؟
لا أشربهما.

ما هي أجمل مدينة زرتها؟
فانكوفر.

وما المدينة التي لن تكرر زيارتها؟
في كل مدينة يوجد ماهو جميل.

ما هو أول قرار ستأخذه إذا أصبحت رئيس الجامعة؟
تعيين الرئيس السابق كمستشار.

ما علاقتك بسوق الأسهم؟
علاقة وطيدة منذ كنت طالبًا.

بماذا خرجت من جائحة كورونا؟
رغم مساوئها، إلا أني أحببت وجودي مع أسرتي بشكل مكثف.

يقول عبدالرحمن بن مساعد: «الحداثة: واحد وواحد.. ثلاثة».. هل تتفق معه؟
يبدو أن من وضع السؤال كان مجبرًا على إكمالها 30 سؤالًا.

ما هو فريقك الرياضي المفضّل؟
الهلال (للأسف أني متعصب).

ما الفيلم الذي ما زال عالقًا في ذاكرتك؟
كثير لكن ابرزها Shawshank Redemption.

لو لم تكن في موقعك الحالي.. ماذا تحب أن تكون؟
شيف.

ما هي أفضل نصيحة قُدمت إليك؟
لا تدخل في جدال تكون فيه الخاسر في كلا الحالتين (قدمتها لنفسي).

كيف تقوم بمكافأة نفسك؟
مشاهدة فيلم.

ما آخر مرة كذبت فيها؟
في إجابتي على أحد هذه الأسئلة.

ما هي كلمتك الأخيرة للقارئ؟
ضع الله نصب عينيك.

لمى الحربي.. ورحلة شغف صنعت «ظِلك»

ترويها الطالبة/ لمى ضيف الله الحربي

كان ميلادُ «ظِلك» امتدادًا لحكايةٍ لم أختَر أن أكون جزءًا منها، بل هي من اختارتني!

تشكّلت طفولتي بملامح مختلفة، لم يكن فيها العالم كما يراه الآخرون، بل كما رأته أختي سارة. في عمر السنتين، شُخِّصَت سارة باضطراب طيف التوحد، لكن الصعوبة لم تكن في التواصل فحسب، بل امتدّت إلى رحلةٍ طويلةٍ للبحث عن الدعم المناسب. لم تكن المشكلة في قلّة الحلول، بل في تشتّتها، وافتقارها إلى الوضوح، وفي ذلك الشعور العالق بين عدم المعرفة، وبين إدراك أنّ كل قرار قد يحدّد مستقبلًا بأكمله.

كبرتُ ليصبح السؤال الذي كان يلاحق والديّ جزءًا من تكويني، فلم يكن الأمر يخصّ سارة وحدها، بل كل أسرةٍ وجدت نفسها فجأةً في معركةٍ لا دليل فيها، ولا رفيق. سنواتٌ مضت، حتى تحوَّل السؤال إلى إجابةٍ ملموسة، إلى «ظِلك» الذي لم يكن مجرَّد فكرة، بل امتدادًا لاحتياجٍ عايشته!

أسّست «ظِلك» سعيًا لسدّ تلك الفجوة، ليكونَ التطبيق الأول من نوعه لدعم الأطفال ذوي التوحد والاضطرابات النمائية في المملكة، ليجمع الحلول المتفرقة ويوفّر للأسر مسارًا أكثر وضوحًا وسهولة. بدأت هذه الرحلة حين شاركت الفكرة مع من هي الآن الشريكة المؤسسة لظِلك.. ريمان الحربي طالبة طب وجراحة في سنتها السادسة في جامعة جدة. حيث عملنا معًا على صقلها، وعلى دراسة السوق.

وفي عام 2023 قرّرنا المشاركة في ديوان الابتكار، سعيًا لتطوير الفكرة وبحثًا عن الدعم، ومضينا حتى بلغنا قائمة أفضل 32 فكرة. لم نُكمل الرحلة حينها، لكنها كانت تجربة ثرية، زادت من يقيننا بحاجة السوق لهذا النوع من الحلول، وأعادت تشكيل رؤيتنا لما يمكن أن يكون عليه «ظِلك». في ديوان الابتكار 2024، عُدنا برؤيةٍ أوضح، ونضجٍ تشكّل من المحاولة الأولى. تأهّلنا مجدّدًا ضمن أفضل ثلاثين فكرة، ثم أفضل عشر أفكار، حتى وصلنا إلى لحظة إعلان المراكز الخمسة الأولى!

أذكر تلك اللحظة تمامًا. كانوا يعلنون المراكز الواحد تلو الآخر، والكاميرات – كعادتها – تسبق الإعلان، فتتّجه نحو الفريق الفائز قبل أن يُنطق اسمه حتى. أخيرًا.. عند إعلان المركز الأول، رأينا العدسات تتجه بعيدًا عنّا! تبادلنا النظرات سريعًا، وتهيّأنا لاحتمال ألّا يكون المركز لنا.. لكن -بفضل الله- كان لظِلك نصيب الأسد! نال «ظِلك» المركز الأول وجائزة اختيار الجمهور معًا. كانت لحظةً لا تقدر بثمن، لا لأننا فزنا وحسب، بل لأنّ الفكرة التي بدأت وسط تخبّط، وواجهت شيئًا من الرفض، أصبحت اليوم تُرى، وتُقدّر، بعد عامين من السّعي.

الحمد لله، اليوم أصبح «ظِلك» حقيقةً تُلامس حياة العشرات، بل المئات. بعد عامين من التخطيط، أطلقنا ظِلك، ووصلنا لأكثر من 160 طفلًا وطفلة، وعقدنا شراكات مع جهات رائدة منها: تطبيق لبّيه والجمعية السعودية للتوحّد، وحرصنا على تعزيز المحتوى العربي حول التوحّد، حيث وصلنا من خلاله لنصف مليون مستفيد.

لكنَّ الإنجاز الحقيقي كان في الطفل الذي وجد أخيرًا الدعم الذي يحتاجه، وفي الأسرة التي رأت فينا يدًا تمتدُّ إليها بعد سنوات. فظلك ليس مجرد فكرةٍ ريادية، بل هو رسالة تمتدّ إلى ما هو أبعد من حلمٍ شخصي، لقصصٍ تتجاوزني.. لمن يستحق أن يُرى، ويُفهم، ويُسمع.

تقديرًا لعملي في ظِلك نلت «وسام الرئيس» في مسار ريادة الأعمال والمشاريع الصغيرة، وكنت أوّل من يُكرَّم في هذا المسار منذ إطلاق الوسام. لكن ما عنى لي أكثر من كلّ شيء، كان أن يُشارِكني لحظة الوصول أولئك الذين حضروا البذرة. والديّ بين الحضور.. تصفيقهم، دموعهم، ودعاؤهم الذي لطالما سبقني.. صديقاتي بين الحضور كما كُنّ دائمًا. أن تصل، فهذا جميل، لكن أن تصل وأنت محاطٌ بمن آمن بك قبل أن تُرى نتيجة سعيك.. فتلك نعمةٌ لا تُقاس، وبهجةٌ لا تُنسى. لحظة التتويج، حين شاركني فيها من عرفوا الطريق بكلّ ما فيه، لعلّها -رغم اختصارها- كانت الجائزة الأثمن.

أعمق ما يدفعني للاستمرار الآن، هو يقيني بأن «ظِلك» يملأ فراغًا حقيقيًا في حياة أولئك الأطفال وعائلاتهم. فمن بين المواقف التي لن أنساها أثناء مرحلة اختبار النموذج الأولي كانت إحدى الأمهات التي قالت لنا بنبرةٍ امتزج فيها شعور الفخر بالرّاحة: «إحنا كنا نبحث عن شي زي كذا من زمان.» كانت كلماتها كافية لوضع كلّ ما فعلناه في موضعه الصحيح. وبإذن الله هذه البداية لمستقبل يكون فيه «ظِلك» مرجعًا رائدًا لأطفال التوحّد والاضطرابات النمائية محليًا وعالميًا.

أخيرًا، علّمتني هذه التجربة أنّ في التأخّر رحمة، وفي العثرات بناء لا نراه إلا بعد حين. تعلّمت أن أثق باختيارات الله حين تُخالف توقّعاتي، وأنّ كل بابٍ أُغلق إنما كان يُمهّد لي الطريق لبابٍ أوسع، أهدأ، وأصدق.

مع كل خطوة في بناء «ظِلك»، ازداد يقيني أنّ إخلاص النية ليس تفصيلًا جانبيًّا، بل هو الجذر الذي تتفرّع منه كلّ النتائج.

حين يكون القصد نقيًّا، وموجَّهًا لما هو أسمى من الذات تسقط الحاجة للتقدير، ويُصبح التركيز على الأثر لا الظهور. أثرٌ قد يتأخر ظهوره، لكنه حين يظهر يتجلّى بأعمق ما فيه من معنى.

تعلّمت أن أتشبّث بالسّؤال أكثر من الجواب، أن أفهم المشكلة قبل أن أبحث عن الحل، وأن السوق لا يُدرَك بالقراءة وحدها، بل بالنزول إليه، ومواجهته كما هو. فالتجربة وإن جاءت ناقصة، تبني وعيًا لا تمنحه الخطط مهما طال إعدادها.

ومع كل هذا، ترسّخت في داخلي حقيقة لا تهتزّ: إن كنتَ تؤمن بفكرة، فامضِ بها. لا تنتظر التخرّج ولا تؤجل الخطوة بحجّة الظروف. ابدأ من حيث أنت، وبما تملك، فإن لم تصل، فلن تخرج خاليًا أبدًا، بل ستخرج من التجربة وقد اقتربت من نفسك أكثر.

هل تستحق؟

سؤال يجول في كثير من أذهان المغتربين: هل يستحق أن أتخلى عن الأهل والأحباب لأقطن في بقعة أخرى منفية عن كل ما أحب، عن الأفراح والأحزان، عن الدار وكل الزوايا التي خزنت فيها الذكريات؟ هل وهل وهل؟

ما إن تقبض على سؤال منهم لتتخلص منه، إلا وتتدفق إليك عشرات غيره! وتظل في هذه الدوامة حتى تقضي عليها، أو تقضي عليك!.

ما هي الغربة؟ ولم نغترب؟ وهل هذا يستحق؟

يشير مصطلح الغربة في اللغة العربية إلى الوحدة والعزلة، النوى والبعد، فيقال «طالت غربته» أي طال بعده عن وطنه وأهله.

ولا يقتصر مفهوم الغربة على الغربة عن الوطن، بل كما يقال أيضًا (فقد الأحبة غربة)، إذ أن للوطن معانٍ كثيرة، قد يكون حضن أسرة، أو صدر رحيب تنتمي إليه، وربما حجرة تمنحك الطمأنينة حين تعصف بك الرياح قارسة البرودة إلى أقاصي الأرض. وللشعر منظور في الغربة حين عرف الشاعر الغربة بـ «غريب الدار والأحلام والمنفى غريب الطّين و التربة».

ورفض آخر هذا المنظور حين قال:
«وما غربة الإنسان في غير داره
ولكنها في قرب من لا يشاكله»

مناظير متعددة تندرج جميعها تحت شعور الإنسان بالوحشة والوحدة، لكن إن نظرنا للواحة الخضراء من الغربة وجانبها المضيء، سنجد أنها تستطيع أن تصب في كأسك الكثير من المنافع، تستطيع أن تعلمك اتخاذ القرارات والاعتماد على النفس؛ إذ أنك المسؤول الوحيد عن نفسك، بدءًا من استيقاظك كل يوم بمفردك نهاية بتصرفك حال الأزمات، أن تربيك على الامتنان وتقدير الأشياء مهما صغر حجمها؛ فكلما ندر الشيء ازداد ثمنه، أن تعلمك الموازنة بين الصحة النفسية والوصول إلى الهدف؛ إذ أن السعي للهدف بلا صحة نفسية هباء منثور، وغيرها الكثير.

بالطبع يعود النفع من عدمه إلى شخصية الفرد ومقدار مرونته في التعامل مع مختلف الظروف ومواجهة التحديات، هل سيتشكل وفق ما تطلبه الأحداث كالماء في الوعاء؟ أم سيبقى صلبًا في مكانه؟

أخيرًا.. كما أن الطعام الواحد ينتهي بمذاقات مختلفة تعتمد على اليد الطاهية، كذلك الغربة وما تشكل به الأفراد، قد تصقل أفرادًا بالكامل، وتؤثر تأثيرًا طفيفًا في آخرين، وينعدم التأثير في حال أخرى.

ويظل التساؤل حبيس العقل، هل كان الأمر يستحق؟

الطالبة/ جود وليد باهويني

إلى طلاب المستقبل: ابدأوا بشغف واصنعوا الفرق

إلى كل طالب وطالبة يسيرون على درب العلم والمعرفة، تذكروا أن كل خطوة تخطونها، مهما كانت صغيرة، تقربكم من أحلامكم. قد تبدو الطريق طويلة أحيانًا، مليئة بالتحديات والعقبات، لكن تذكروا أن الصعوبات هي ما تصقل شخصياتنا وتجعلنا أقوى.

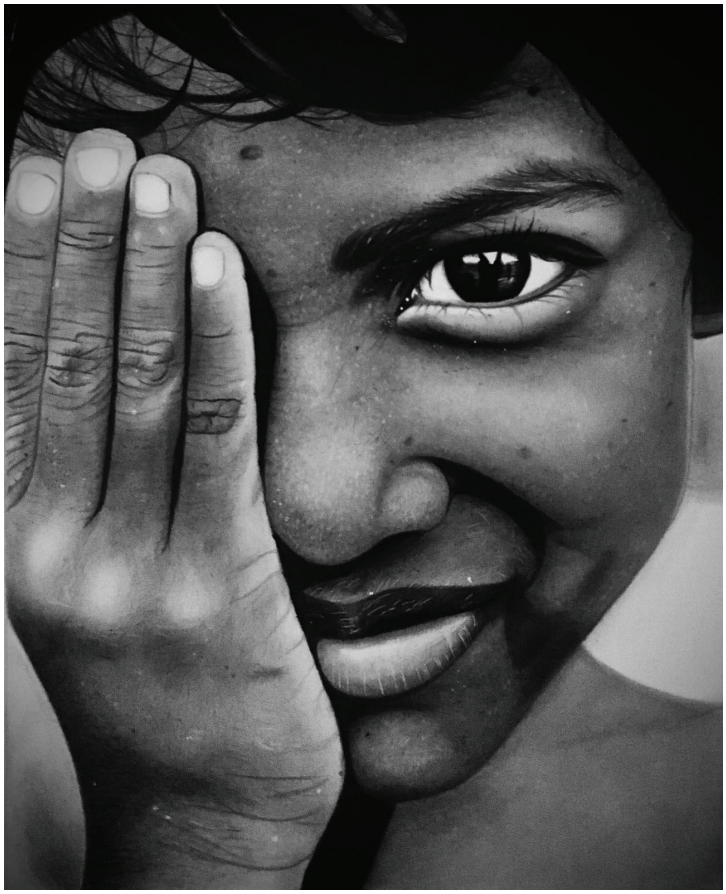
لا تخافوا من الفشل، فهو جزء من الرحلة، وليس نهايتها. في كل سقوط، فرصة جديدة للنهوض، وفي كل خطأ درس يقودكم نحو النجاح. تعلموا من تجاربكم، وثقوا بأنفسكم، وكونوا على يقين بأن الجهد الذي تبذلونه اليوم سيؤتي ثماره غدًا.

اجعلوا أهدافكم واضحة أمام أعينكم، واعملوا عليها بكل شغف وإصرار. لا تسمحوا لأي عائق أن يوقفكم، ولا لأي كلمة محبطة أن تثني عزيمتكم. أنتم قادرون على تحقيق المستحيل، فقط إذا آمنتم بقدراتكم واستمريتم في المحاولة.

تذكروا دائمًا أنكم لستم وحدكم في هذا الطريق. هناك من يدعمكم ويؤمن بكم، سواء كان أسرتكم، أصدقائكم، أو حتى أساتذتكم. والأهم من ذلك، أنتم تملكون القوة الداخلية التي تحتاجونها للنجاح. انطلقوا بشجاعة، واحلموا بلا حدود، واعملوا بجد. المستقبل بانتظاركم، وأنتم قادرون على صنعه كما تحلمون.

الطالبة/ زينة معمر العبيدو

عمل فني



رسم الطالبة/ أمل خليل أبوحلبيه

عندما يدفعنا الجمال نحو المعرفة

عبّر البشر عبر السنين عن مدى انبهارهم بانفرادية القمر بالعديد من الطرق، فمنهم من استخدمهُ كرمز لوصف المحاسن والفضائل، وأداة مميزة للتعبير عن الجمال، فأكاد أجزم بأن مرة واحدة على الأقل تم وصفك بكلمة «قمر» كتعبير جيد عن مدى أناقتك وجمالك من قِبل أحد أفراد عائلتك أو أحد أصدقائك أو حتى من قِبل شخصٍ غريب. كما تعرف الكثير من شعراء العرب في العصور القديمة سبقونا، واستعانوا به في أساليبهم الأدبية خصوصًا في التشبيه والاستعارة. تقول الشاعرة برة بنت عبدالمطلب في وصف محاسن أبيها:

وَذي الحِلْم وَالفَضْلِ في النَّائباتِ
كَثيرِ المَكارِمِ جَمُّ الفَخَرْ
لَهُ فَضْلُ مَجْدٍ عَلى قَومِهِ
مُنيرٌ يَلوحُ كَضَوءِ القَمَرْ

من خلال هذه الأبيات خلقت الشاعرة تصورًا عن كرم وعلو والدها حيث قامت بتشبيه فضله على قومهِ بضوء القمر الذي لا يخفى عن أحد.

بينما الجزء الآخر من البشرية قرروا دراسته والبحث بشغف وراء كل معلومة تقف خلف جماله. فعلى سبيل المثال، كل فردٌ منا اليوم يعرف العَالِم العربي ابن الهيثم والسبب يعود لإسهاماته الجليلة في مجالات عدة ومن ضمنها الفلك، فهو أول من أشار إلى ظاهرتي كسوف الشمس وخسوف القمر وهو الذي أكد أن القمر يحصل على ضوئه من أشعة الشمس. وأيضًا العالم الإيطالي جاليليو جاليلي أول من رصد السماء بواسطة تلسكوبهِ الخاص، في ذلك الوقت حينما كان يعتقد العلماء أن سطح القمر أملس أثبت جاليليو تواجد التضاريس على سطحهِ، ورسم هذه التضاريس وأطوار القمر.

فرضيات وكلام كبير:

أبرز أهداف مهمات أبولو:

هل سبق لك وتفكرت بينما كنت تتأمل السماء في ليلة منتصف الشهر الهجري كيف أصبح لدينا قمرٌ فريدٌ ووحيد؟ هُناك العديد من الفرضيات كُرِست حول تفسير تكوين قمرنا، حيث كان أحد أبرز أهداف مهمات أبولو هو معرفة الحقيقة فيما يتعلق بكيفية تكوّن قمرنا العزيز ومن ماذا تكون. قبل مهمات أبولو كانت هناك ثلاث فرضيات شائعة حاولت بشدة شرح الحقيقة خلف تشكل القمر.

هل كان قمرنا يحب التجول حولنا؟

اقترحت فرضية تسمى بفرضية الالتقاط بأن القمر كان مجرد جسم تشكل في مكانٍ ما في نظامنا الشمسي وكان أيضًا جسم متجول كأنه كويكب فتم التقاطه من قِبل الجاذبية بينما كان يتجول بالقرب من الأرض، وهذا يجعلنا نتوقع وجود اختلافات كبيرة وواضحة بين تركيب صخور القمر وصخور الأرض.

لكن نحن لا نتطابق!

تقترح فرضية التراكم، بأن القمر تكون مع تكون الأرض. أما بالنسبة للفرضية الثالثة، فرضية الانشطار حيث تقترح أن القمر تكون بسبب الدوران السريع لكوكب الأرض حول نفسه مما أدى لتطاير بعض المواد وأصبحت تدور حولنا على هيئةِ قمر، في حال كانت إحدى هاتين الفرضيتين صحيحة فهذا يعني أن نوع ونسبة المعادن بين صخور الأرض والقمر هي نفسها تمامًا، لكن بالحقيقة هناك اختلاف قليل.

لا مزيد من الخيال العلمي:

خلال رحلات أبولو تم إحضار حوالي ثلث طن من تربة وصخور القمر للأرض، وعندما تم تحليل هذه الصخور تم التأكد بأن هناك تشابه كيميائي ملحوظ بين صخور الأرض والقمر وهذا يعني أن هناك ارتباطٌ تاريخي في تشكيلها، لذلك فإن نظرية التأثير العملاق تعتبر واحدة من أكثر النظريات المقبولة على النطاق الواسع، حيث تقترح النظرية أن القمر تكون بسبب حدوث اصْطِدام بين الأرض وكوكب آخر صغير قريب لحجم المريخ، والحطام الذي سببه الاصطدام تجمع في المدار حول الأرض مكونًا القمر.

تساؤلات آخر الليل:

لتكن ممتنًا للقمر:

هل تساءلت في ليلةٍ ما كيف ستكون الحياة على الأرض بدون القمر؟ اتضح أن ستكون هناك ثمة اختلافات ستحصل على الأرض لولا تواجده. يلعب القمر دورًا مهمًا في الطقس ودورات هجرة بعض أنواع الحيوانات، والمجال المغناطيسي للأرض، كما أنه هو أحد الأسباب الرئيسية التي تجعل أيامنا الأرضية تتكون من أربعة وعشرون ساعة.

ليس لديك عذر، يومك لم يعد قصيرًا:

تدور الأرض حول الشمس بينما تدور حول محورها، وكل دورة حول نفسها تمثل يومًا على الأرض. والدوران يتأثر بجاذبية الأجسام الأخرى، فإن دوران الأرض حول محورها متأثر وبقوة بالقمر. فإذا كنت تعتقد أن يومك قصير ولا تستطيع إنهاء مهامك اليومية بسبب قصره، فمن الأفضل لك أن تكن ممتنًا للقمر. وفقًا لأحدث الحسابات الرياضية، فإن اليوم على الأرض قبل مليار سنة أو أكثر كان أقل بخمس ساعات وخمسة عشر دقيقة، في الحين الذي لم تنتشر فيه المهام المعقدة على الأرض بعد. أيامنا على الأرض ازدادت طولاً عبر الزمن وكل الشكر يعود إلى تأثير جاذبية القمر على دوران الأرض حول نفسها.

خيال علمي مجددًا؟

إطلاق المهام للفضاء أمر مُكلف جدًا ويعود السبب إلى جاذبية الأرض، ولحسن الحظ نحن لدينا قمر يملك 16.6% فقط من جاذبية الأرض، وهذا يعني أنهُ من السهل استخدامه لحل هذه المشكلة. يعتقد العلماء أن في المستقبل سنكون قادرين على بناء مركز لإطلاق المهام الفضائية من القمر بدلاً من الأرض وذلك لعدة أسباب من أهمها تواجد الثلوج هناك التي يمكن استخدامها في إنتاج الوقود عند تحولها إلى ماء سائل بدلاً من شحن الوقود من الأرض الذي يعتبر أمرٌ مكلفٌ جدًا. كما أن القمر يملك غلافًا جويًا رقيقًا جدًا، مما يجعله مكانًا مثاليًا لرصد النجوم، وذلك لأن الغلاف الجوي الأرضي يشتت بعض من الضوء الآتي من النجوم والمجرات البعيدة مما يؤدي إلى صعوبة دراسة الكون.

سُعداء بالتعرف عليكِ أكثر، عزيزتنا الأرض:

دراسة القمر أمر في غاية الأهمية حيث ساعدتنا على التعرف أكثر على كوكبنا الغالي، الأرض. رائد الفضاء ويليام أندرس الذي كان ضمن رحلة أبولو 8 وواحد من أول ثلاثة أشخاص يغادرون الأرض متوجهين للقمر دون الهبوط على سطحه، يقول: «لقد جئنا كل هذا الطريق لاستكشاف القمر، والشيء الأكثر أهمية هو أننا قد اكتشفنا الأرض»

الطالبة/ بدور عبدالعزيز المعبدي

تعليقات مختارة على صورة العدد السابق

كلُّ بابٍ يحمل قصة ، وهُنا تبدأ قصتي

الطالب/ عبدالعزيز عبيد القحطاني

خلف هذا الباب.. أيام تُكتب، وأحلام تكبر

الطالب/ أنس عبدالباقي المسلم

الوصول الى الحلم وبداية حلم اخر

الطالب/ أحمد ابراهيم الحربي

مـاذا تفعـل هــذا الشــهر؟

SEP 2025

2 الحفل السنوي للأنشطة الطلابية

3 رحلتك الإرشادية: رحلة التأقلم

10-8 معرض التوظيف 2025

21 فعالية (متقن)

22 الاعتدال الخريفي

23 عزّنا بطبعنا اليوم الوطني السعودي 95 SAUDI NATIONAL DAY 95

28 اليوم الدولي لتعميم الانتفاع بالمعلومات

حروف من وحي الصورة

شاركنا بتعليق مناسب للصورة .. وانتظره في العدد القادم

نسعد باستقبال تعليقاتكم عبر مسح رمز الاستجابة السريعة أدنى الصفحة

تصوير الطالبة/ زاهي حلمي آل مسعود

قال أبو صالح، وأبو صالح صادق:

لكل من يشتكي من كثرة المشتتات والمقاطعات..
وجود خطة يومية واضحة الملامح، مؤطرة الزمن، هي خط دفاعك الأول.
لماذا؟ لأن «الخلي» صيد سهل للمشغلين والمشغلات.
القرار قرارك.
إما أن تنشغل بأولوياتك أو ستتحول إلى ترس صغير في ماكينة أولويات الآخرين.
إن لم تخطط حياتك سيخططها لك غيرك!

احذر.. تسلم!

تم تغريم طالب بمبلغ 300 ريال بسبب قطع الإشارة المرورية، بالإضافة لأدائه 30 ساعة خدمة مجتمع.

الجامعة تنظم معرض التوظيف 2025

تنظم جامعة الملك فهد للبترول والمعادن معرض التوظيف 2025 الذي سيقام خلال الفترة من 8-10 سبتمبر الحالي في مبنى (54) بالجامعة. ويهدف المعرض إلى فتح آفاق مستقبلية واعدة للطلاب والطالبات، بمشاركة نخبة من كبرى الشركات الوطنية والعالمية الرائدة في مجالات الطاقة، والتقنية، والاتصالات، والمالية، والهندسة لتوفير الفرص الوظيفية والتدريبية للطلاب والخريجين.

ويمثل المعرض منصة مثالية للتواصل المباشر مع مسؤولي التوظيف، واستكشاف الفرص الوظيفية والتدريبية. ويصاحب المعرض تقديم عدد من المحاضرات في مجالات الإرشاد الوظيفي والمواضيع ذات العلاقة.

الطلّابية
مجلة كل الطلاب وكل الطالبات

مجلة شهرية تصدرها عمادة شؤون الطلاب بجامعة الملك فهد للبترول والمعادن بمشاركة طلاب وطالبات الجامعة
الآراء المنشورة تعبر عن كاتبيها ولا تعبر بالضرورة عن رأي المجلة
نسعد بمشاركاتكم من خلال مسح رمز الاستجابة السريعة
dsa-mag@kfupm.edu.sa