

الطليبة

مجلة كل الطلاب وكل الطالبات • العدد 23 • نوفمبر 2026



فريق ASCENT الأول عالميًا في مسابقة الطائرات بدون طيار

فوق هام السحب

مؤتمر (SRC) الإقليمي لطلاب (AIChE): لأول مرة بالخليج

”ما القدر إلا لأهل العلم إنهزم .. على الهدى لمن استهدى أدلاء“



أما مسابقة ChemE Jeopardy فقد شهدت منافسة سريعة بين فرق الجامعات في مفاهيم الهندسة الكيميائية، وانتهت بحلول فريق طالبات الجامعة/ آلاء ابراهيم السعد، وأروى محمد السقاف، وعهود نبيل عبده، ومنار خالد السيد، في المركز الثاني.

كما تميزت طالباتنا في المسابقات الفردية، ففازت الطالبة/ مسك حمد اللطيري بالمركز الأول في مسابقة عروض الأبحاث، وبالمركز الثالث في مسابقة العروض التقنية، وفازت الطالبة/ حنين محمد الحسن بالمركز الثاني في مسابقة عروض الأبحاث، وبالمركز الثاني كذلك في مسابقة العروض التقنية، أما الطالبة/ زينب عبدالغفار الطوع فحققت المركز الثالث في مسابقة عروض الأبحاث.



التنظيم الطلابي

عكس نجاح المؤتمر استمرار قدرة طلاب الجامعة على قيادة تنظيم الفعاليات الكبرى، من خلال ما ظهر عليه المؤتمر كمنصة إقليمية للمهندسين الطموحين لتبادل المعرفة والتنافس والتعاون وبناء العلاقات مع أقرانهم والأكاديميين والمتخصصين في الصناعة، حيث قدّم المؤتمر نموذجاً لمبادرة طلابية تربط الهندسة الكيميائية بالتنافس العلمي والتواصل المهني، وتجمع طلاب الجامعات وطلاب المدارس وأصحاب الخبرة في مكان واحد. وباحتضان نسخته الأولى في دول الخليج العربي، فتحت الجامعة مساحة جديدة للقاء طلاب التخصص في المنطقة، وأثبتت لمدى إمكانية أن يتكرر ويتسع في السنوات المقبلة.



الهندسة كواقع ملموس

تضمن المؤتمر تجارب عملية كالطباعة ثلاثية الأبعاد، وورشاً للتطوير المهني، إلى جانب جلسات حوارية تناولت موضوعات مثل المرأة في مجالات العلوم والتقنية والهندسة والرياضيات، والهندسة في مجال الاستشارات، والانتقال من الحياة الجامعية إلى الحياة المهنية، بمشاركة متحدثين من المملكة ودول الخليج، ما أتاح للمشاركين التعلم من خبرات تتجاوز حدود الفصول الدراسية والتعرف على وجهات نظر من الأوساط الأكاديمية وقطاع الصناعة.

طلابنا والتألق في المسابقات

شهدت المسابقات التي تم تنظيمها خلال المؤتمر تألقاً لافتاً من طلاب جامعة الملك فهد للبترول والمعادن الذين حصدوا عدداً من الجوائز، حيث حقق فريق الجامعة المؤلف من الطلاب/ أحمد ياسين آل طه، وعبدالله ياسين الغزال، وعلي حسين السماعيل، وقصي صلاح العبدى، ومحمد ابراهيم النصار، ومحمد أحمد آل عبدالله، ومنظر ابراهيم القطان، المركز الأول في مسابقة Chem-E-Car التي تصمّم فيها الفرق مركبات صغيرة تعمل بالتفاعلات الكيميائية، وتُقيّم على دقة توقفها عند مسافة محددة ومدى التزامها بمعايير صارمة في السلامة تخضع لراجعة مسبقة من العهد.

استضافت جامعة الملك فهد للبترول والمعادن، ممثلة في عمادة شؤون الطلاب وفرع الجامعة الطلابي لمنظمة المعهد الأمريكي للمهندسين الكيميائيين (AIChE)، وبشراكة معهد تبادل المعرفة بالجامعة (KIKX)، المؤتمر الإقليمي لطلاب (SRC) المنظمة للمرة الأولى في منطقة الخليج العربي، خلال الفترة من 31 أغسطس - 2 سبتمبر 2026، كثمرة محاولات امتدت لأكثر من ثلاث سنوات، وبعد تقدم أكثر من جهة للاستضافة.

شارك في المؤتمر طلاب من 3 دول، وشهد حضور أكثر من 1200 زائر لفعاليات المؤتمر التي تنوعت بين المسابقات وورش العمل وحلقات النقاش بمشاركة الطلاب والأكاديميين والمتخصصين في الصناعة.

صُمم المؤتمر ليتفاعل معه الطلاب في مراحل تعليمية مختلفة، حيث خُصصت الجلسات الصباحية لطلاب المرحلة الثانوية، لتعريفهم بالهندسة وآفاقها من خلال أنشطة وتجارب تناسب مستواهم، فيما استهدفت الجلسات المسائية طلاب المرحلة الجامعية، وقدّمت لهم محتوى أكاديمياً ومهنياً وصناعياً أكثر تقدماً.



طلّابنا الأوائل عالميًا في مسابقة الطائرات بدون طيار (SAUS)

قاد الفريق الطالب/ عمر زهير نجم، بمساعدة الطالب/ عبدالله ياسين الغزال، وأسندت مهام الذكاء الاصطناعي للطلاب/ أحمد قذري ناصر، وإبرام وديع لبيب، وأحمد حنفي علي، ومهام تصميم الهيكل والحمولة أسندت للطلاب/ أحمد باسم الصايغ، وعبدالكريم يعرب الغنام، وتركى محسن آل رشيد، وجاسم محمد الصايغ، وعبد الرحمن أكرم أحمد، وعلي عبدالعزيز أثويبي، ومحمد سهيل المصري، وأسندت مهام الطاقة والتحكم للطالبين/ أكرم ذو الفقار حسين، وصالح خالد إبراهيم، وتولى الطالبان/ أحمد صالح البوزيد، ومحمد غانم القحطاني مهام الخدمات اللوجستية.

ويخطط أعضاء الفريق لتطوير نظام تشغيل الطائرة المسيّرة عن بُعد لتصبح مخصصة للإنقاذ، ضمن مشروع بحثي يهدف إلى إنقاذ التائهين في الصحراء.

بدقة. وأسهم برنامج (Beat the Globe) التابع لعمادة شؤون الطلاب في إعداد الفريق للمسابقة عبر الإرشاد وتطوير القدرات والتمويل.

واجهت الفريق تحديات ميدانية وتقنية تغلبوا عليها بالإصرار والعمل المتواصل؛ إذ أجرى اختبارات طيران شاقّة في درجات حرارة قاربت 45 درجة مئوية، مع رحلات يومية ذهابًا وإيابًا لمسافة تقارب 200 كيلومتر إلى موقع الاختبار. ورغم تعدّد حضور معظم أعضاء الفريق إلى موقع المسابقة بسبب صعوبات التأشيرات، إلا أنهم قدموا الدعم عن بُعد، وتمكّن الفريق من مواصلة تطوير الطائرة وتشغيلها في تجربة تطلّبت تنسيقًا دقيقًا ومزامنة مستمرة بين مختلف المهام، ونجح الفريق في تجاوز هذه التحديات وتحقيق المركز الأول.

للمرة الثانية، حقق فريق طلّابي (صورة الغلاف) من جامعة الملك فهد للبترول والمعادن المركز الأول في مسابقة الأنظمة الجوية غير المأهولة (SUAS) والتي أقيمت نسختها الأخيرة في ولاية أوكلاهوما بالولايات المتحدة الأمريكية خلال الفترة من 14-17 سبتمبر 2026، والتي تعد إحدى أبرز المسابقات العالمية للطلاب في مجال الأنظمة الجوية الذاتية. وكان موضوع المسابقة هذا العام (الاستجابة للعواصف)، وركّز على دور الأنظمة غير المأهولة في الإغاثة والتعافي من الكوارث. وبالإضافة للجائزة الرئيسية، حقق الفريق الذي حمل اسم (KFUPM ASCENT) للمركز الأول وجائزة المحاكاة المقدمة من رعاية المسابقة.

صمّم الطلاب وبنوا واختبروا نظامًا جويًا مدعومًا بالذكاء الاصطناعي، يدمج الملاحية الذاتية والرؤية الحاسوبية وتحديد مواقع الأهداف وإيصال الحمولة

تجارب تلهم المستجدين

عقدت خلال الفترة من 6-9 سبتمبر 2026 جلسات (IGNITE Summit) التي تستهدف الطلاب المستجدين وبحضور أكثر من 380 طالب وطالبة مستجدة.

وشارك في الجلسات التي احتضنها مبنى السنة التحضيرية أكثر من 30 متحدثًا ومتحدثة من طلاب المرحلة الجامعية الذين استعرضوا لزملائهم المستجدين تجاربهم للمهمة في الحياة الأكاديمية وغير الأكاديمية وما يحويها من تحديات ودروس مفيدة.

وشاركت عدة أقسام في إنجاح الحدث عبر الأركان المخصصة لها لاستعراض ما تقدمه من فرص لتطوير الطلاب، كإدارة النشاط الطلّابي، وإدارة توظيف وتدريب الطلاب، ووحدة العمل التطوعي، وقسم الشراكات والتواصل العالي، ومركز الابتكار.

وأبدى الطلاب المستجدون إعجابهم بتنوع المحتوى وتغطيته لمواضيع كثيرة من صميم همومهم.

ملتقى نماء يطل في نسخته الثالثة

من 120 مستفيدًا، وأسهمت في إثراء الجانب العربي والتطويري للملتقى إضافة إلى الجانب التطوعي، وقد بلغ عدد الزوار أكثر من 2000 زائر.

وساعد الملتقى على تعريف الزوار بالفرص التطوعية لدى الجهات مما أسهم في تسجيل أكثر من 800 متطوع لدى الجهات المشاركة في المعرض، بما يعكس انتقال تجربة الزائر من مجرد التعرف على الجهات إلى اتخاذ خطوة فعلية نحو المشاركة في العمل التطوعي.

كما شهد الملتقى شراكتين داخل المعرض، في خطوة تعزز أحد الأهداف الأساسية للملتقى وللمتمثلة في بناء العلاقات والتكامل بين الجهات وصناعة أثر يمتد إلى ما بعد أيام الملتقى.

ويأتي هذا الملتقى انطلاقًا من أهمية تمكين الشباب من الوصول إلى المساحات التي يستطيعون من خلالها للمشاركة والتطور وصناعة الأثر؛ وهي الفكرة التي قامت عليها رؤية النسخة الثالثة من الملتقى.

نظمت وحدة العمل التطوعي في جامعة الملك فهد للبترول والمعادن النسخة الثالثة من ملتقى نماء يومي 19-20 سبتمبر 2026، بمشاركة 45 جهة من مختلف المجالات والقطاعات، موزعين على 8 مسارات مختلفة.



وشمل الملتقى معرضًا للتعريف بالفرص والمبادرات التطوعية، والتواصل المباشر مع الجهات، وتبادل الخبرات، بالإضافة إلى البرامج والفعاليات للمصاحبة، حيث أقيمت 4 ورش عمل ولقاءات، استفاد منها أكثر



حول العالم

شارك الطالب/ هادي فتحي الغرياني في مهرجان الشباب العالمي الذي أقيم في العاصمة الفرنسية باريس خلال الفترة من 13-19 أكتوبر 2026، وهو ملتقى دولي يشارك فيه الشباب من أكثر من 120 بلدًا في جلسات قيادية وحوارية حول مواضيع مختلفة.



د. سمير مكيد: أفضل معلم من يُثبعل العقول، لا من يملؤها

أهوى الرسم والسفر وجمع الآثار، ولو غادرت الهندسة لاحترفت الكوميديا

الدكتور/ سمير نذير مكيد، عضو هيئة التدريس بقسم الهندسة الميكانيكية، حصل على شهادة البكالوريوس في الهندسة الميكانيكية من المدرسة الوطنية المتعددة التقنيات بالجزائر، كما حصل على شهادتي الماجستير والدكتوراة من جامعة كومبيين للتكنولوجيا بفرنسا. ويعد الدكتور/ مكيد من المهتمين في مجالات التصميم الدقيق للآلات وتصميم المنتجات، وأتمتة عمليات التصنيع والإنتاج والروبوتات، والميكاترونكس، والتصنيع المتكامل بالحاسوب، وأجهزة القياس والتحكم وتطوير المستشعرات، وله كتابان من تأليفه وعدد من براءات الاختراع في مجال تخصصه، كما أنه حاصل على عدد من الجوائز في التميز البحثي والإرشاد الأكاديمي.



ما هو أول قرار ستأخذه إذا أصبحت رئيس الجامعة؟
نحلم ونحقق وننفذ على أرض الواقع.

ما علاقتك بسوق الأسهم؟
سليمة في الماضي، وفيه بدائل محترمة.

بماذا خرجت من جائزة كورونا؟
كتاب ولوحات فنية ونظرة للحياة غير نمطية.

يقول عبدالرحمن بن مساعد: «الحداثة: واحد وواحد.. ثلاثة».. هل تتفق معه؟
حسب الفريق الزائر.

ما هو فريقك الرياضي المفضل؟
الذي ألعب فيه أسبوعياً.

ما الفيلم الذي ما زال عالماً في ذاكرتك؟
The Good, the Bad and the Ugly

لماذا تكن في موقعك الحالي.. ماذا تحب أن تكون؟
مؤدي للكوميديا الفردية

ما هي أفضل نصيحة قُدمت إليك؟
ليس كلما اشتبهت اشتريت.

كيف تقوم بمكافأة نفسك؟
أسافر.

ما آخر مرة كذبت فيها؟
لا أذكر عن جد.

ما هي كلمتك الأخيرة للقارئ؟
بين اليأس واليأس نقطة فقط رحلت، فكيف تقدر عليها؟

ما آخر كتاب قرأته؟

هدية من زميل: سر الكون لإسحاق أسيموف، كتاب له 100 سنة تقريباً.

من هو كاتبك المفضل؟
حالياً: إسحاق أسيموف.

ما هو بيت الشعر الذي تردده؟
ألا ترى أن السيف ينقص قدره .. إذا قيل أن السيف أمضى من العصا

من هو المعلم صاحب الأثر الأكبر في حياتك؟
الوالد رحمة الله عليه، وأستاذي في الهندسة الديناميكية منذ 30 سنة.

خرجت من جائزة كورونا
بكتاب ولوحات فنية
ونظرة للحياة غير نمطية

ما هي أكلتك المفضلة؟
شورية توم يام.

هل تفضل الشاي أم القهوة؟
القهوة، لكن نوعية خاصة.

ما هي أجمل مدينة زرتها؟
فينيسيا الإيطالية، لكن في الربيع.

وما المدينة التي لن تكرر زيارتها؟
تايوان.

من أنت؟

أستاذ جامعي، في خدمة الطلاب.

هل أنت عاطفي أم واقعي؟
قد أكون الاثنين لكن أفضل بينهما.

ما هي حكمتك في الحياة؟
شارك و لا تلتفت إلى الوراء، كل ميسر لا خلق له.

هل أنت شخص مزاجي؟
نعم.

متى تغضب؟
حين يكذب أحدهم أو ينافق.

ومتى لا تشعر بمرور الوقت؟
إذا كان الموضوع مهماً جداً ولي شغف فيه.

ما هو أصعب قرار اتخذته في حياتك؟
قرار تغيير عملي من جامعة إلى أخرى.

ما هي أبرز هواياتك؟
الرسم والسفر وجمع مقتنيات أثرية، وبالتأكيد ليس الأكل.

أي من وسائل التواصل الاجتماعي تفضل؟
ولا أي وسيلة، ما عدا الواتساب.

هل صحيح أن أصعب اختبارات في الجامعة هي اختبارات مواد الرياضيات؟
لا، لأنني خريج ثانوية تقنية الرياضيات، ولكن الأصعب هو تصميم المكائن ME302.

يقول سقراط: «لا يمكنني أن أعلم أي أحد أي شيء، كل ما يسعني هو حثهم على التفكير» ما رأيك؟
أفضل معلم ليس من يملأ العقول، بل من يُشعلها.

وسيل كاتب.. أول طالب يصمم تخصصه في الجامعة

برويها الطالب / وسيل حسن كاتب

فالتردد يأتيك من الجهتين: هل الفكرة صحيحة أصلاً؟ وهل أنا الشخص المناسب لتنفيذها؟ ولم يكن لهذين السؤالين جواب جاهز، فتعلمت أن أتعامل معهما بالعمل: كل خطوة تُنجز تقلل مساحة الشك قليلاً.

ثم انقلبت الصورة في النهاية. المرجع الذي افتقدته صار هو ما أتركه لغيري؛ فخطي ستكون أول ما ينظر إليه من يأتي بعدي، وأي خلل فيها سيتكرر عليهم، وأي نجاح فيها سيفتح لهم باباً أوسع. وهذا غير طريقة تعاملي مع كل مقرر أدرسه؛ لم أعد أدرس لأتخرج فحسب، بل لأثبت أن الفكرة تعمل.

ما تعلمته

أول ما تعلمته أن الفكرة وحدها لا تكفي. لو بقيت في رأسي أو في حديث عابر مع الأصدقاء لما صارت شيئاً. ما نقلها هو أنني كتبتها، وطرقت بها أبواب المرشدين ورؤساء الأقسام، وقبلت أن تُناقش وتُعدّل حتى تصبح قابلة للتطبيق. الفكرة التي لا تحتمل النقاش لا تحتمل التنفيذ.

والثاني أن الجامعة تفتح أبواباً أكثر مما نظن، لكنها لا تطرق نيابة عنا. كثير من الطلاب يعرف بوجود هذه البرامج والفرص،

لكنه يفترض مسبقاً أنها ليست له، أو أنها تحتاج شخصاً آخر بمواصفات أخرى. الفرق بيني وبين من قرأ الإعلان نفسه ولم يقدم عليه أنني قدّمت.

أوجه شكري إلى المرشدين الأكاديميين ورؤساء الأقسام الذين أعطوني وقتهم ولم يستكثروا فكرة طالب في بداية طريقه، وإلى مكتب برنامج BS-X وكلية الدراسات العليا والدراسات البينية، وإلى الجامعة التي جعلت هذا المسار ممكناً.

وأقول لكل طالب لديه فكرة يظنها كبيرة عليه: اكتبها وقدمها. أسوأ ما قد يحدث أن يُقال لك "لا"، وحينها تعرف على الأقل أين الحد. أما إن لم تقدّم، فستظل تظن أن الباب مغلق وهو لم يُطرق أصلاً.

بناء الخطة

الفكرة كانت الجزء السهل. الجزء الصعب أن تتحول إلى خطة دراسية متماسكة، وهذا ما استغرق أطول وقت. جلست مع المرشدين الأكاديميين من القسمين ومع رؤساء الأقسام، وناقشتهم فيها مقررًا مقررًا: ما الذي يبقى؟ وما الذي يُستبدل؟ وأي المواد يمكن الاستغناء عنها دون أن ينهار الأساس الهندسي؟ وكيف تكون الحصيلة تخصصًا حقيقيًا لا مجرد مقررات مجموعة من هنا وهناك؟

وبعد مراجعات ومراحل عدة، اعتمدت الخطة، وتحولت رسميًا إلى أول طالب مقبول في برنامج BS-X، بدرجة بكالوريوس في هندسة التحكم والنظم الصناعية.



أن تكون الأول

كلمة "الأول" تبدو لامعة حين تُقرأ في خبر، لكنها في أثناء التجربة تعني شيئاً مختلفاً: أن تمشي بلا خريطة. في أي تخصص آخر يجد الطالب من سبقه بسنة أو سنتين فيسأله عن كل صغيرة: أي المقررات تُؤخذ معًا؟ وأنها يُؤجل؟ وأين المواد التي تحتاج وقتًا أطول مما يبدو عليها؟ أما أنا فلم يكن أمامي من أسأله. لا خطة سابقة أستأنس بها، ولا طالب خاض التجربة أستفيد من خبرته، ولا حق قصة مشابهة أقرأها لأعرف ما الذي ينتظرنني. كل سؤال طرحته كان يُطرح لأول مرة، وكل إجابة وصلنا إليها أنا والمرشدون كانت اجتهدًا لا نقلًا عن تجربة سابقة.

وكان هذا أثقل ما في الرحلة. حين تسير في طريق مطروق، شكك في نفسك كما تشاء، فالطريق نفسه ليس محل شك. أما حين تكون أول من يسلكه،

في الفصل الذي كان يُفترض أن أحدد فيه تخصصي، جلست أمام استمارة ترتيب الرغبات ولم أستطع كتابة الرغبة الأولى. أمامي خياران أحبهما بالقدر نفسه: الهندسة الصناعية والنظم (ISE)، وهندسة التحكم والقياس (CIE). وكلما رتبت الورقة شعرت أنني أنازل عن نصف ما أريده لأجل نصفه الآخر.

وفي تلك الأيام تحديدًا، قبل نحو عامين، شاهدت إعلانًا لبرنامج جديد في الجامعة يسمى BS-X، وفكرته أن يصمم الطالب تخصصه بنفسه بدلًا من أن يختار من قائمة جاهزة. قرأت الإعلان مرتين، وكان أول ما خطر ببالي سؤال بسيط: ولماذا أختار أصلًا؟

ومن هناك ولدت الفكرة: أن أدمج المجالين في تخصص واحد باسم هندسة التحكم والنظم الصناعية (Industrial Control Engineering)، فتوكلت على الله واستخرت، وقدمت على البرنامج.

ولكن ما هذا التخصص؟

أقرب طريقة لشرحه أن تتخيل خط إنتاج في مصنع. الهندسة الصناعية تنظر إليه من الأعلى: كيف ننظم التدفق، ونجدول الإنتاج، ونقل الفائق، ونتخذ القرار تحت ظروف عدم اليقين. وهندسة التحكم والقياس تنظر

إليه من الداخل: كيف نقرأ إشارات الحساسات، ونضبط حلقات التحكم، ونجعل النظام مستقرًا ويستجيب كما نريد.

المشكلة أن المصانع لا تفشل في مستوى واحد فقط. قد تكون حلقة التحكم مضبوطة بامتياز بينما الجدولة التي تغذيها خاطئة، فيعمل الخط بكفاءة عالية على شيء لا حاجة له. وقد تكون خطة الإنتاج مثالية على الورق بينما الأنظمة التي تنفذها غير قادرة على ملاحقتها. من يرى المستويين معًا هو الذي يستطيع أن يشتغل على الصنع الذكي والتوأم الرقمي وأنظمة الإنتاج المؤتمتة، لأن هذه الأنظمة لا تبقى بمنظور واحد فقط.

ومع حجم التحول الصناعي في المملكة ضمن رؤية المملكة 2030، بدت لي المساحة بين المستويين هي المكان الذي أريد أن أفهم فيه.



رسم الطالبة/ شهد مصالح الخثعمي

أبطال خليجي 27

إنها البطولة السعودية الأولى التي أشهدها أنا وأبناء جيلي، عقب البطولة الأخيرة عام 2003، والتي عاد فيها كأس الخليج مجدداً للمملكة العربية السعودية بعد 23 عاماً.

فرحة دخلت بيت كل سعودي وسعودية في شق أنحاء العالم، أصوات الفرح، والفخر، والحب، والولاء، والسعادة، و «فوق هام السحب» تعدت أسقف البيوت؛ وكان خلفها أبطال المنتخب السعودي العظماء.

فوق هام السحب يا بلادي دوماً، ونحن على أمل أن هذا المنتخب سيرفع رأس البلد وشعبه وسيشهد بطولات قادمة مستقبلاً، وسيستلم الكأس قائلاً: «شيل يا طويل العمر.. شيل».

الطالبة / ود فواز الغامدي

أكثر من مجرد لقب

لم يكن الفوز بكأس الخليج 27 مجرد تتويج بلقب رياضي، بل كان ملحمة كروية جسدت روح الإصرار والعزيمة السعودية. لحظة رفع الكأس اختصرت كل أوقات التدريبات والجهد الشاق، وجعلت قلوبنا تنبض بوطنية وفخر لا يُوصف. إنجاز يضاف لشرف الرياضة السعودية، ودافع لنا كشباب لنستلم من هذه الروح في مسيرتنا الأكاديمية والشخصية لنكون دائماً في القمة.

الطالب / محمد إبراهيم المصطفى

عزيزي تخصص الهندسة الحيوية،

أكتب إليك اليوم وأنا أشعر بأنك أكثر من مجرد مسار أكاديمي؛ فأنت نافذة تفتح قلبي وعقلي على أسرار الخلق، وتمنحي فرصة أتأمل فيها قدرة الله في أدق تفاصيل الحياة. عبرك تعلمت كيف تعمل الخلية، وكيف يُبنى الجسد بنظام دقيق لا يمكن أن يكون إلا من صنع الخالق العظيم. وكلما تعمقت فيك، ازداد يقيني بأن العلم طريق يقود إلى الإيمان، وأن التفكير في خلق الله عبادة لا تقل مكانة عن أي عمل صالح.

وقد ازداد إعجابي بك حين أدركت أن في الحمض النووي، الذي لا يرى بالعين، كتاباً كاملاً يحتوي تعليمات خلق الإنسان؛ كتاب لو فكّك شفراته لامتدّ بطول يفوق مئات الكيلومترات، وكل هذا داخل خلية واحدة فقط.. فسبحان من جعل في أصغر المخلوقات أعظم الدلائل.

لقد كنتُ التخصص الذي يعيدني كل يوم إلى الحقيقة التي خلقنا من أجلها: عبادة الله وتوحيده. وحين تزدحم الحياة أو نضلّ الطريق، تأتي دروسك لتذكّرني بإعجاز رب العالمين، وتعيدني إلى قلبي الطمأنينة، وتؤكد لي أن المعرفة الحقيقية هي التي ترفع الروح قبل أن ترفع العقل.

لقد جمعت بين طلب العلم والتأمل، وبين البحث والعمل، فصرت مصدر إلهام يغذي إيماني، ويمنحي طاقة لأواصل رحلي بثبات.

وبين مسارات العلم وخطوات التأمل، أبقى ممتنّة لهذا الطريق الذي يجمع بين المعرفة والإيمان. لك مني كل الامتنان والوفاء.



المرسلة/ هديل طارق الغنيم

شكرًا سيّدي

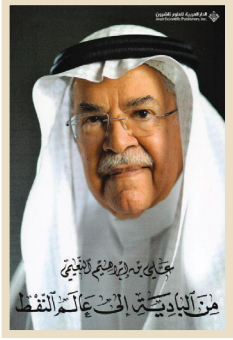
لا يوجد فنان لا يحب الفن

لا يوجد فنان لا يحب الفن، فكل فنان اختار طريقه عن شغف حقيقي، لا سعيًا وراء إرضاء الآخرين أو تحقيق تطلعاتهم، لكن كثيرًا ما تجد مهندسًا لا يحب هندسته، لأنه اختارها إرضاء لتوقعات من حوله، لا استجابة لشغف يسكنه.

فالفارق ليس في المهنة ذاتها، بل في الدافع خلف اختيارها.

فكّر مليًا قبل أن تختار حرفتك.. فأنت اليوم تشكّل غدك، ولن يصنعه أحد سواك.

الطالب / هيف مسفر العبيدي



مراجعة كتاب

من البداية إلى عالم النفط (*)

بين طالب الأمس وطالب اليوم تغير الكثير. اتسعت فرص التعلم وأصبحت المعرفة أقرب من أي وقت مضى، لكن بقي شيء لا تصنعه وفرة الفرص وحدها وهو السعي. وهذا ما تظهره رحلة علي النعيمي بوضوح. فلم تبدأ قصته بإمكانات استثنائية أو بطريق مهيد نحو النجاح، بل بدأت بإنسان عادي آمن بقيمة التعلم واستمر في تطوير نفسه خطوة بعد أخرى.

ومن أكثر المواقف التي تختصر هذه الرحلة أنه عندما سُئل وهو طالب عمّا يريد أن يصبح في المستقبل، أجاب بأنه يريد أن يصبح رئيساً لشركة أرامكو! كان طموحاً كبيراً وما زال الوصول إلى مثل هذا المنصب أمراً استثنائياً حتى اليوم. لكن ما يميز قصته أن الطموح لم يبق مجرد أمنية. فقد تعلم اللغة وواصل دراسته خارج المملكة ثم عاد ليحوّل ما اكتسبه من علم إلى خبرة وعمل. ومع السنوات تدرج في المسؤوليات حتى أصبح رئيساً لأرامكو ثم تولى لاحقاً وزارة البترول والثروة المعدنية.

وما يجعل هذه الرحلة ملهمة ليس للمنصب الذي وصل إليه بقدر ما هو الطريق الذي أوصله إليه. فلم تكن مسيرته خالية من الصعوبات والتعثر، ولم يكن النجاح نتيجة فرصة واحدة غيّرت حياته. كان بناءً تراكمياً من العلم والعمل والتجربة. وحتى بعد إكمال دراسته لم يتوقف عن التعلم، بل واصل اكتساب المعرفة من الميدان ومن المسؤوليات التي حملها في كل مرحلة.

ومع تقدمه لم يعد أثر هذا السعي مقتصرًا على نجاحه الشخصي. أصبحت تجربته جزءًا من مرحلة أثبتت فيها الكفاءات السعودية قدرتها على التعلم والقيادة وتحمل أكبر المسؤوليات. كما امتد أثره إلى المساهمة في تدريب وتأهيل كفاءات سعودية أخرى. وهنا يظهر معنى أعمق للعلم، فهو لا يرفع الإنسان وحده وإنما يمنحه القدرة على أن يرفع معه غيره ويخدم وطنه بما تعلم.

ورغم اختلاف الزمن تبقى هذه الرحلة قريبة من طالب اليوم. فقد تتغير التخصصات وتتطور الأدوات وتتسع الفرص، لكن قيمة السعي لا تتغير. وما يبدو اليوم مجرد مقرر أو مهارة أو تجربة بسيطة قد يكون غذًا أساسيًا لفرصة لم تكن في الحسبان.

وهذه هي الرسالة التي تبقى بعد انتهاء الكتاب: لا يحتاج الإنسان إلى بداية استثنائية حتى يصنع أثرًا استثنائيًا. فالإمكانات تكبر بالتعلم والطموح ينضج بالعمل والفرص تتسع بالسعي. والعلم حين يقترن بالاجتهاد لا يرفع صاحبه فقط، بل يصنع منه شخصًا قادرًا على أن يترك أثرًا يتجاوز نفسه إلى وطنه ومن يأتي بعده.

الطالبة / ساره أحمد المطرفي

(*) من قراءات عضوات مجتمع القراءة بالنادي الثقافي للطالبات.

قائمة أفضل خمسة لاعبين

في كأس العالم 2026

للطالب / عبدالله حمود بن حمود



1. **ليونيل ميسي:** ب 12 مساهمة تهديفية ما بين صناعة وتسجيل. صاحب الـ 39 عامًا يقود منتخب بلاده لوحده للوصول للنهائي، سجل أو صنع في جميع مباريات البطولة قبل النهائي، أداء غير مسبوق في كأس العالم حتى من ميسي نفسه. لم يكن بهذه القوة والحسم بالنسخ للاضحية التي حقق فيها لقب أفضل لاعب. لكن بهذه النسخة: الفيفا كان لها رأي آخر.

2. **كيليان مبابي:** هدف البطولة بكل بساطة.

3. **جود بيلينغهام:** فوق الأرض بأكثر من 2 كيلومتر على ملعب الأستيكا تلعب إنجلترا أصعب مبارياتها ضد المستضيف للكسيكي، أقوى دفاع بالبطولة، الدفاع الذي لم يستقبل أي هدف طوال البطولة إلى أن افتتح التسجيل جود بهدفين في غضون دقيقتين. إنجلترا كانت الطرف الأضعف طوال المباراة والكسيك استحوذت الفوز آنذاك لكنها كانت تلعب ضد جود. المباراة التالية أمام النرويج بكل بساطة انتهت 2-1 وجود سجل الهدفين، ولا حاجة لمزيد من الكلام.

4. **رودري:** القلب النابض لإسبانيا، أفكار دي لافوينتي كلها مبنية عليه. أعتقد أن إسبانيا لم تكن لتحقيق البطولة بدونه، نظرًا لاستحالة اتقان زويمندي لهذه الأدوار.

5. **ايرلينغ هالاند:** ضد أعظم منتخب بتاريخ البطولة، كرة عرضية في الدقيقة 80 يشترك فيها مع أفضل مدافع بالعالم ويحلّق فوقه لتصبح النتيجة 1-0. في الدقيقة 90، كرة ميتة على بعد 25 متر يسجلها بكل سهولة و«عالواقف». النرويج في رابع مشاركة، وثاني تأهل للإقصائيات، تخرج البرازيل وتلعب ربع النهائي ضد أحد مرشحي البطولة بكل ثقة بسبب رجل واحد.

تعليقات مختارة على صورة العدد السابق

هنا للمجد أعمدة، وللعزّ جذور، وللانتماء حكاية لا تنتهي.
الطالبة / آلاء عبدالله العباس

دفع الألوان، وقداسة المكان، تشعرك بالأمان.
الطالب / وائل محمد مطران

صرخ يضيء بالمعرفة.. تتحدث فيه الهندسة بلغة الضوء والجمال.
الطالبة / ريما صالح الوادعي





حروف من وحي الصورة

شاركنا بتعليق مناسب للصورة .. وانتظره في العدد القادم
نسعد باستقبال تعليقاتكم عبر مسح رمز الاستجابة السريعة أدنى الصفحة

4
اللقاءات الإرشادية:
الجلاد تحت جلدي

ماذا تفعل
هذا الشهر؟



14
اليوم العالمي
لمرضى السكري

14-12
KORA
مبادرة كورة

8
اللقاءات الإرشادية:
ضد الكسبر

28-25
REVX
مبادرة REVX

23-22
إجازة الخريف

16
اللقاءات الإرشادية:
حين يؤجل اليوم
إلى الغد



تصوير الطالب / محمد عبدالإله المبرد

اللقاءات الإرشادية تتواصل في نوفمبر

تواصل عمادة شؤون الطلاب، ممثلة بوكالة العمادة للتميز والنجاح، تقديم اللقاءات الإرشادية لجميع طلاب الجامعة، وهي عبارة عن سلسلة لقاءات يقدمها عدد من المختصين تتناول مواضيع متعلقة بحياة الطالب وتطوير مهاراته. وتشمل لقاءات شهر نوفمبر 2026 عناوين: (الجلاد تحت جلدي)، و (ضد الكسبر)، و (حين يؤجل اليوم إلى الغد).

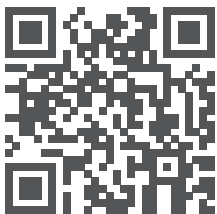
نوافذ

فقط ابدأ

يعجز كثير ممن يعانون من التسويف عن البدء في مهامهم خشية ألا يتمكنوا من إكمالها، مع أن البدء هو أهم خطوة لكسر هذه العادة؛ إذ يبدد الخوف للتراكم بفعل التأجيل، ويضبط توقعاتنا تجاه المهمة، فما نظنه صعباً ومستحيلاً يتغير غالباً بمجرد الانخراط فيه.

وقد تتبععت دراسة علمية مشاعر الطلاب تجاه مهامهم خلال أسبوع دراسي، ووجدت أنه، حينما كان الطلاب يتجنبون واجباتهم مفضلين أنشطة أخرى، كانوا يرددون عبارات مثل: "سأنجزها غداً" أو "أنا أعمل بشكل أفضل تحت الضغط"، ويصفون المهمة بأنها مرهقة وصعبة وغير سارة. لكن بحلول آخر يوم دراسي في الأسبوع، وبعد أن شرعوا فعلياً في العمل، انخفضت هذه التقييمات بشكل ملحوظ، بل تمتع كثير منهم لو بدؤوا مبكراً، إذ وجدوا المهمة ممتعة، وشعروا بقدرتهم على إتقانها لو أُتيح لهم وقت أطول.

لذا ينصح العلماء بالبدء ولو بخطوة صغيرة؛ فإن كان عليك كتابة تقرير، فافتح ملفاً جديداً واختر العنوان والأقسام الفرعية. المهم أن تبدأ، فالبدء يكسر المقاومة، ويجعلك تندمج في العمل.



مجلة شهرية تصدرها عمادة شؤون الطلاب بجامعة الملك فهد للبترول والمعادن بمشاركة طلاب وطالبات الجامعة الآراء المنشورة تعبر عن كاتبها ولا تعبر بالضرورة عن رأي المجلة
نسعد بمشاركاتكم من خلال مسح رمز الاستجابة السريعة
dsa-mag@kfupm.edu.sa

الطالبة
مجلة كل الطلاب وكل الطالبات