KFUPM
Student Affairs

الطّلابية

مجلة كل الطلاب وكل الطالبات • العدد 18 • يـونيـــو 2026

طالباتنا.. في القمّة

الحفل السنوي للأنشطة الطلابية 2026: أنت القصة...

"وقّم في مقامِ الشكرِ وانشرْ لواءهُ .. برأسِ عمودٍ خُدهُ من غُرَّةِ الفجرِ"

نظمت إدارة الأنشطة الطلابية بعمادة شؤون الطلاب، الحفل السنوي للأنشطة الطلابية، يوم الاثنين 4 مايو 2026، بمبنى 70، في عادتها السنوية لتكريم المتميزين في الأنشطة الطلابية، واستعراض إنجازات الإدارة والأندية الطلابية خلال العام الدراسي، بحضور نحو 800 طالب، وقد حمل الحفل هذا العام عنوان (أنت القصة...).

تكريم الأندية المتميزة

كرمت إدارة الأنشطة الطلابية، خلال الحفل، الأندية المتميزة، حيث حصل نادي الرياضات الذهنية والإلكترونية على المركز الأول على مستوى أندية الطلاب، ونال نادي هندسة الطيران والفضاء المركز الثاني، وتقاسم المركز الثالث كل من نادي الهندسة الحيوية ونادي الهندسة الكهربائية ولجنة التوجيه الديني.

أما على مستوى أندية الطالبات، فقد كان المركز الأول من نصيب نادي هندسة التحكم والقياس، والمركز الثاني لنادي هندسة الطيران والفضاء، وحل في المركز الثالث نادي ارتقاء.

كما تم تكريم عدد آخر من أندية الطلاب وأندية الطالبات بجوائز التميز الذهبي والتميز الفضي.

تكريم المبادرات الطلابية

وشهد الحفل تكريم الطلاب القائمين على المبادرات الطلابية التي نُظمت بنجاح خلال العام الأكاديمي، وهي مبادرات: من الصفر، ومعرض رِواق الفنـــي، و Gaming + و TEDxKFUPM و KFUPM WORLD وكذلك مبادرة Beat the Globe.

تكريم وحدة العمل التطوعي

وتم في الحفل كذلك تكريم وحدة العمل التطوعي ممثلة بقادة الوحدة، الذين أسهموا في إنجاح الفعاليات والمبادرات التطوعية التي قدمتها الوحدة.

تكريم منظمي الأيام العالمية

وفي سابقة جديدة، تم تكريم عدد من الطلاب الذين قادوا الفعاليات المرتبطة بالأيام العالمية، وهي اليوم العالمي للمعلم، واليوم العالمي للإحصاء، بالإضافة إلى أسبوع القيم.

تكريم المنتخبات الرياضية

إثر فوز عدد من منتخبات الجامعة الرياضية في مسابقات الاتحاد السعودي للرياضات الجامعية، تم تكريم منتخبات الطلاب في رياضات الشطرنج وكرة المناورة والتايكوندو وكرة قدم الصالات وكرة القدم المصغرة وألعاب القوى وتنس الطاولة، ومنتخبات الطالبات في كرة الريشة والكاراتيه.

الأندية الأكثر جماهيرية.

وبعد منافسة شديدة من خلال فتح مجال التصويت أمام جميع طلاب الجامعة، نال نادي هندسة الطيران والفضاء للطلاب لقب النادي الأكثر جماهيرية لدى الطلاب، ونادي هندسة الطيران والفضاء للطالبات لقب النادي الأكثر جماهيرية لدى الطالبات.

مشاركة واسعة من القطاع الصناعي في (يوم المواد 2026)

نظّم نادي علوم وهندسة المواد بجامعة الملك فهد للبترول والمعادن النسخة الثانية من فعالية (يوم المواد) يوم الاثنين 19 يناير 2026، والتي شهدت حضورًا تجاوز 1900 طالب، في واحدة من أبرز الفعاليات التخصصية على مستوى الجامعة، بحضور جهات صناعية ومهنية رائدة. وسلّطت الفعالية الضوء على أهمية هندسة المواد ودورها المحوري في مختلف القطاعات الصناعية، من خلال أركان علمية وتفاعلية تغطي مجالات متعددة، مثل المواد المتقدمة، والطاقة، والاستدامة، والتطبيقات الهندسية الحديثة، وتميّزت بمشاركة عدد من الجهات البارزة التي ساهمت في تقديم محتوى معرفي متخصص، وعرض تطبيقات واقعية لهندسة المواد في القطاع الصناعي، مما أتاح للطلاب فرصة الاطلاع على أحدث التوجهات والتقنيات.

كما هدفت الأركان العلمية التفاعلية إلى تبسيط مفاهيم هندسة المواد وعرضها بطريقة عملية، مما ساهم في تعزيز فهم الزوار وربط الجانب الأكاديمي بالتطبيقات الواقعية في الصناعة. وعكست الفعالية مستوى الوعي المتزايد لدى الطلاب بأهمية هذا التخصص، ودوره في دعم الابتكار وتطوير الحلول الهندسية المستدامة.

أدار الفعالية فريق طلابي من نادي علوم وهندسة المواد، عمل على تنظيم الحدث وإدارته بكفاءة عالية، بدءًا من التخطيط والتنسيق، وصولًا إلى التنفيذ، في نموذج يعكس قدرات الطلاب على قيادة مبادرات نوعية داخل الجامعة.

طالباتنا يحققن المركز الأول عالميًا في قمة الاستشارات الإستراتيجية بلندن

حقق فريق من طالبات جامعة الملك فهد للبترول والمعادن (صورة الغلاف) إنجازًا دوليًا بارزًا بالحصول على المركز الأول في قمة الاستشارات الإستراتيجية لمنطقة أوروبا والشرق الأوسط وأفريقيا ضمن مسابقة Handshake Case Competition، والتي أُقيمت في كلية لندن الجامعية بالمملكة المتحدة في 28 فبراير 2026.

وشهدت القمة التي نظمتها London Strategic Consulting مشاركة أكثر من 100 متنافس من مؤسسات أكاديمية وجامعات عالية مرموقة، وتضمنت المنافسة ورش عمل متقدمة في الاستشارات، إلى جانب حالة إستراتيجية حية تحاكي بيئات العمل الواقعية تحت ضغط زمني عالٍ.

ومثّل الجامعة فريق مكوّن من الطالبات/ شهد تركي الذيب، ولينه ابراهيم العريني، ومريم علي باسميح، ومريم يوسف الخزرج، ونجلاء سعد الخثلان، حيث طُلب منهن معالجة حالة إستراتيجية معقدة لصالح شركة Handshake، وهي شبكة مهنية عالية تربط أكثر من 20 مليون مختص معرفي و1600 مؤسسة تعليمية وأكثر من مليون جهة توظيف حول العالم.

وتمكّن الفريق من تحليل التحدي خلال ساعتين فقط، كما قام بإعداد عرض إستراتيجي متكامل على مستوى تنفيذي، ما أهّله للوصول إلى قائمة أفضل 10 فرق.

وفي المرحلة النهائية، قدّم الفريق عرضًا تنفيذيًا مدته 10 دقائق أعقبه نقاش مع لجنة تحكيم تضم خبراء من كبرى شركات الاستشارات، ونجح الفريق في حصد المركز الأول على مستوى المسابقة.

وبموجب هذا الإنجاز، وُجّهت دعوة للفريق الفائز لتقديم توصياته الإستراتيجية مباشرة إلى قيادات شركة Handshake، في خطوة تعزز حضور طلاب الجامعة على الساحة المهنية العالمية وتدعم مكانتها في قطاع الاستشارات الدولية.

وأكد الفريق أن خوض التحديات خارج منطقة الراحة، وتطوير مهارات التحليل المنهجي والعرض التقديمي، والمشاركة في مسابقات تحاكي الواقع العملي، تمثل عوامل رئيسية للنجاح، إلى جانب أهمية العمل الجماعي وإدارة الوقت والإلمام بمنهجيات الاستشارات.

ويعكس هذا الإنجاز مستوى التميز التحليلي والقدرة على حل المشكلات والأداء تحت الضغط لدى طلاب الجامعة، ويجسد التزام الجامعة بإعداد كفاءات قادرة على المنافسة عالميًا والنجاح في بيئات الاستشارات والإستراتيجيات المتقدمة.

(أعطِ دمك.. وامنح الأمل) حملة تعزز ثقافة العطاء والمسؤولية المجتمعية

نظّمت عمادة شؤون الطلاب ممثلة في الإدارة العامة لإسكان الطلاب حملة للتبرع بالدم وإجراء الفحوصات الأساسية بعنوان (أعطِ دمك.. وامنح الأمل)، وذلك بالتعاون مع مستشفى الملك فهد التخصصي بالدمام، خلال الفترة من 12–14 أبريل 2026، في مطعم الطلاب بالجامعة.

بلغ عدد المتبرعين في الحملة 136 طالبًا، فيما استفاد 72 طالبًا من الفحوصات الأساسية. وهدفت الحملة إلى تعزيز ثقافة التبرع بالدم وترسيخ قيم التكافل الإنساني، إلى جانب دعم الجهود الصحية وخدمة المجتمع.

حـــــــول العـــالـــم

خلال الفترة من 21-28 مارس 2026، شاركت مجموعة من طالبات الجامعة في زيارة علمية وثقافية إلى جمهورية الصين، ضمن برنامج (KFUPM Explorers)، أعجبن فيها بمستوى الانضباط والكفاءة في الحياة اليومية، في تجربة ثرية ومتكاملة.

د. سعد العفنان: بين الهلال والاتحاد والنصر، أتعصّب للمنتخب

لا يهمّني الكاتب بقدر ما يهمّني المضمون

الدكتور/ سعد فهيد العفنان، رئيس قسم الهندسة الكيميائية، عضو هيئة التدريس بقسم هندسة البترول. حصل على شهادة البكالوريوس في الهندسة الكيميائية من جامعة الملك فهد للبترول والمعادن، والماجستير في هندسة البترول من جامعة ساوثيرن كاليفورنيا، كما حصل على شهادة الدكتوراة في هندسة البترول من جامعة تكساس إيه آند إم بالولايات المتحدة. يعد الدكتور العفنان من المهتمين في مجالات نمذجة أنظمة الأرض، والنمذجة متعددة المقاييس لنقل الموائع في التكوينات تحت السطحية، وعمليات إزالة الكربون السطحية وتحت السطحية، بالإضافة إلى استدامة الطاقة والتقنيات، وهو حاصل على جوائز في البحث والإرشاد الأكاديمي.

من أنت؟
سعد العفنان، أستاذ جامعي في بعض الأحيان وطالب في كثير منها.

هل أنت عاطفي أم واقعي؟
بين هذا وذاك.

ما هي حكمتك في الحياة؟
إن مع العسر يسرًا.

هل أنت شخص مزاجي؟
قد أكون كذلك، لكني أحرص على ألا ينعكس سلبًا على أحد.

متى تغضب؟
أغضب حين لا أكون راضيًا عن نفسي، حين أشعر أنني قصّرت فيما ينبغي أن أُحسن أداءه.

ومتى لا تشعر بمرور الوقت؟
حين أندمج فيما أفعل، أسعى إلى أن يكون هذا الاندماج حاضرًا في جميع أنشطتي قدر الإمكان.

ما هو أصعب قرار اتخذته في حياتك؟
تكمن صعوبة القرار في تحمّل تبعاته. لذلك أحرص بصدق على أن تكون قراراتي خادمةً للأفضل، لأن هذا يمنحني طمأنينة تجعل اتخاذ القرار أقل رهبة.

ما هي أبرز هواياتك؟
بشكل عام الرياضة ممارسةً ومتابعةً، وكل ما يعزّز صحة الجسد ويغذّي العقل معرفةً.

أيّ من وسائل التواصل الاجتماعي تفضّل؟
كلها، والأكثر انستجرام ومنصة اكس ولينكدن.

هل صحيح أن أصعب اختبارات في الجامعة هي اختبارات مواد الرياضيات؟
لا شيء يصعب على طلاب جامعتنا.

يقول سقراط: «لا يمكنني أن أعلّم أي أحد أي شيء، كل ما يسعني هو حثّهم على التفكير» ما رأيك؟
الحث على التفكير بحد ذاته علم.

ما آخر كتاب قرأته؟
(جزيرة العرب وعبقرية المكان)؛ منحني بُعدًا أوسع لفهم تكوين الشخصية العربية في جزيرة العرب، والقيم التي تشكّلت وترسّخت عبر مئات السنين.

من هو كاتبك المفضّل؟
حقيقة لا أهتم بذلك بقدر الاهتمام بالمضمون.

ما هو بيت الشعر الذي تردده؟
دعِ الأيّامَ تفعلُ ما تشاءُ .. وطِبْ نفسًا إذا حكمَ القضاءُ.

من هو المعلم صاحب الأثر الأكبر في حياتك؟
كلهم أصحاب فضل نسأل الله عز وجل أن يجزيهم عنا خيّر الجزاء.

ما هي أكلتك المفضّلة؟
الأكل اللذيذ ذو القيمة الغذائية العالية.

هل تفضّل الشاي أم القهوة؟
القهوة بكل أنواعها.

ما هي أجمل مدينة زرتها؟
كثيرة.

وما المدينة التي لن تكرر زيارتها؟
لا تخلو زيارة من وجوه إيجابية تترك انطباعًا جميلًا للعودة.

ما هو أول قرار ستأخذه إذا أصبحت رئيس الجامعة؟
لا يخطر في بالي قرار محدد حاليًا، لكن إن تولّدت لدي فكرة تسهم في تطوير العمل، فسأسعى لنقلها إلى قيادة الجامعة الحالية.

ما علاقتك بسوق الأسهم؟
مستثمر طويل الأمد في القطاعات الأساسية.

بماذا خرجت من جائحة كورونا؟
بفضل الله وسلامة من نحب، لله الحمد.

يقول عبدالرحمن بن مساعد: «الحداثة: واحد وواحد.. ثلاثة».. هل تتفق معه؟
لا أفهم السياق الشعري أو الثقافي المطروح لأبدي فيه رأيًا.

ما هو فريقك الرياضي المفضّل؟
أبنائي محمد وزياد وعبدالعزيز منقسمون بين الهلال والاتحاد والنصر، لذلك أتحفّظ على ميولي.. إلا في شيءٍ واحد: تعصّبي للمنتخب السعودي.

ما الفيلم الذي ما زال عالقًا في ذاكرتك؟
أميل وأندمج أكثر مع المسلسلات وكثير منها مازال عالقًا في الذاكرة.

لو لم تكن في موقعك الحالي.. ماذا تحب أن تكون؟
سأسعى لأكون سعيدًا في أي موقع آخر على كل حال.

ما هي أفضل نصيحة قُدمت إليك؟
ومن يتوكل على الله فهو حسبه.

كيف تقوم بمكافأة نفسك؟
بوقت هادئ مع نفسي وأسرتي.

ما آخر مرة كذبت فيها؟
أحاول جاهدًا ألا أكون كذلك.

ما هي كلمتك الأخيرة للقارئ؟
شكرًا أنك وصلت للنهاية.

زينـب التريكـي.. وأسـطـورة (أول دفـعـة)!

ترويها الطالبة/ زينب جعفر التريكي

حين تسألني عن تجربتي في جامعة الملك فهد للبترول والمعادن، أجدني أمام سؤالٍ أكبر من أن تسعه الكلمات، وأصدق من أن يُختزل في سطور. فهذه الجامعة ليست مجرد مؤسسة أكاديمية مررت بها، بل صرحٌ أعاد تشكيلي، ومدرسةٌ علّمتني أن العلم طريق، وأن الطريق يصنع الإنسان.

لنحو ستين عامًا، ظلّت أبواب هذا الصرح موصدةً أمام الطالبات، حلمًا بعيدًا نسمع عنه ولا نطرقه. كنّا نقرأ عن خريجيه كما تُقرأ سِيَر القادة، نسمع عن تميّزهم في كل ميدان، وعن صرامة الجامعة التي لا تقبل إلا نخبة النخبة، ولا تُخرّج إلا من صقلته التجربة وأنضجته المشقّة. ولأنها كانت للطلاب دون الطالبات، طويتُ الحلم قبل أن يولد، وآمنتُ أن لكلٍّ قدرًا مكتوبًا، وأن قدري في مكانٍ آخر.

بعد تخرّجي من الثانوية، التحقتُ بإحدى الجامعات السعودية، وقضيتُ فيها سنةً تحضيرية، لكنّ شيئًا في داخلي كان يهمس بأنّ المكان لا يُشبهني. فقررتُ أن أمضي إلى أبعد، وعقدتُ العزم على الدراسة في الخارج، وبدأتُ أُجهّز نفسي للرحيل، أرسم خطواتي، وأحزم أحلامي استعدادًا للسفر.

لكن الأقدار حين تُفاجئ، تُفاجئ بما يفوق الخيال. ففي خِضمّ تجهيزاتي للسفر، جاء الإعلان الذي لم يكن أحدٌ يتوقّعه: جامعة الملك فهد للبترول والمعادن تفتح أبوابها لأول دفعةٍ من الطالبات لمرحلة البكالوريوس. وفي تلك اللحظة، انقلبت الموازين، وتبدّلت الخارطة، وتوقّفت كل خططي للرحيل، ووجدتُ نفسي على أعتاب حلمٍ لم أجرؤ يومًا على أن أحلمه، حلمٍ جاء يطرق بابي حين كنتُ أهمّ بمغادرة الوطن بحثًا عن حلمٍ آخر. ولأن للأماكن رمزية، كان لهذا الصرح مكانةٌ خاصةٌ في قلبي. فوالدي حفظه الله، الذي طالما كان قدوتي، كان يومًا أحد طلاب هذه الجامعة، لكن القدر لم يُكتب له أن يُكمل طريقه. فوجدتُ نفسي أقول: سأكمل أنا ما لم يُكمل، وسأصنع من هذا الطريق امتدادًا لحلم والدي ومبعثًا لفخره.

«كنّا أول دفعة!» ثلاث كلماتٍ تبدو بسيطة، لكنها تحمل وزن تجربةٍ لا يعرفها إلا من عاشها. كنّا نمشي في أروقةٍ لم تعتد خطواتنا، ونفتح أبوابًا لم تُفتح من قبل، ولم يكن أمامنا من سبقنا لنستنير بخطاه، ولا من يُشير علينا حين نضلّ الطريق. كانت كل خطوةٍ اجتهادًا، وكل تجربةٍ اكتشافًا، وكل يومٍ سطرًا جديدًا في كتابٍ لم يُكتب بعد. ولأن الجامعة كانت تخوض التجربة معنا للمرة الأولى، لم يكن كل شيءٍ جاهزًا، لكنها كانت خير الرفيق في هذه الرحلة؛ إدارةٌ احتوتنا، وقادةٌ آمنوا بنا، وصرحٌ فتح لنا من أبوابه ما استطاع، وسعى لتوفير ما نحتاجه، حتى صار الطريق بيننا وبينهم شراكةً حقيقية، نُمهّد فيها معًا الدرب لمن سيأتي بعدنا.

ثم بدأت رحلة البترول بتفاصيلها التي لا يفهمها إلا أبناؤها. كل شيءٍ في هذه الجامعة يحمل بصمته الخاصة: نظام التعليم، ومعايير التقييم، وصرامة الاختبارات. وفي خِضمّ كل هذا، كانت المنافسة على أشدّها، والتجربة أشبه بسباقٍ يختبر من يصمد حتى النهاية. ولأننا أول الطالبات، كانت الصعوبة مضاعفة؛ صعوبة الاختبارات، وصعوبة المكان، وصعوبة أن تكوني في موضع التجربة الأولى، حيث يُقاس عليكِ ما يأتي بعدكِ، وتُرسم من خطواتكِ ملامح طريقٍ لم يُرسم من قبل. كنّا نخوض كل شيءٍ للمرة الأولى، فنختبر ونُخطئ ونتعلّم، ونعرف قيمة كل تفصيلٍ صغير لأننا نصنعه من عدم.

كما أننا لم نجد أنديةً طلابيةً تنتظرنا، ولا أنشطةً مهيّأةً لاستقبالنا، فكان علينا أن نصنع ما لم يكن. ومن هنا بدأت رحلةٌ موازية. انضممتُ مع طالبتين إلى نادي قوقل للطلبة المطوّرين في الجامعة، رغم أنه كان حكرًا على الطلاب دون الطالبات، فكان دخولنا إليه لا لأن الباب كان مفتوحًا، بل لنفتحه نحن. كنّا نسعى لأن نُمهّد للطالبات طريقًا إلى أنشطته. كانت محاولةً جريئة، لكنّ الطريق كان أطول مما تتّسع له اللحظة؛ فكوننا أول الطالبات، كان كل شيءٍ يحتاج إلى وقتٍ لينضج، وإلى أرضٍ تُهيَّأ قبل أن تُزرع.

ولأني عاهدتُ نفسي ألّا أكتفي بالانتظار، مضيتُ في طريقٍ موازٍ، وأسّستُ نادي الحاسب الآلي للطالبات. كانت تجربةً قيادية بكل ما تحمله الكلمة من معنى، في جامعةٍ تتعامل لأول مرة مع أنديةٍ طلابيةٍ للطالبات. تعلّمتُ فيها كيف أبني فريقًا من الصفر، وكيف أُقنع، وأُفاوض، وأُخطّط، وأقود. وتعلّمتُ أن القيادة الحقيقية ليست في أن تسيري في طريقٍ مرسوم، بل في أن ترسمي طريقًا لمن سيأتي بعدكِ. كانت رحلةً صعبة، لكنها كانت دليلًا على أن أول دفعةٍ لا تكتفي بأن تدرس، بل تبني، وتؤسّس.

ولأن العطاء يُولّد العطاء، ولأن البصمة الواحدة تستدعي ما يليها، ترشّحتُ بعد قيادتي للنادي للانضمام إلى برنامج السفراء في الجامعة، وهناك، وجدتُ نفسي في قاعاتٍ لم أحلم يومًا بأن أقف فيها؛ أتحدّث وأُلقي أمام وزراء وأمراء، ورؤساء كبرى الشركات، ووفودٍ عالميةٍ من خارج المملكة. كنتُ أنظر إلى تلك المشاهد فأكاد لا أُصدّق؛ فقبل سنواتٍ قليلة، كنتُ فتاةً تطوي حلمها قبل أن يولد، واليوم أقف في مواقع التمكين الحقيقي، أتحدّث باسم صرحٍ لم يكن يومًا مفتوحًا أمامي. كانت تلك التجربة تذكيرًا دائمًا بأن الأبواب التي تُفتح في وقتها، تُؤدّي إلى أبوابٍ أوسع، وأن من يبدأ بخطوة، لا يدري إلى أيّ أُفقٍ ستحمله الخطوات التالية.

خمس سنواتٍ مضت كأنها حُلم، طويلةٌ في تفاصيلها، قصيرةٌ حين أنظر إليها الآن، خرجتُ منها بما هو أثمن من شهادة؛ خرجتُ بهويّةٍ لا تُنتزع، وانتماءٍ لا يُمحى، وروحٍ صاغها هذا الصرح على مهلٍ، حتى صارت جزءًا منّي لا يُفارقني. هويّة خريجي جامعة الملك فهد للبترول والمعادن؛ ذلك الصرح الذي احتضن حلمنا حين كان غضًّا، وصاغ منّا ما لم نكن نعرف أننا قادراتٌ على أن نكونه. علّمني أن أكون، قبل أن يُعلّمني ماذا أفعل، ومنحني حين فتح أبوابه ثقةً لم أعرف كيف أردّها إلا بأن أكون جديرةً بها، وأن أحمل اسمه في كل خطوةٍ أخطوها بعده. وهكذا، كنّا أول دفعةٍ من الطالبات، حلمنا بما لم يجرؤ أحدٌ على حُلمه، وحقّقنا ما ظنّه البعض بعيد المنال، فكان شعار جامعتنا "نحلم ونحقق" ليس كلماتٍ نُردّدها، بل روحًا سكنتنا، وقصةً كتبناها بخطواتنا، لتبقى شاهدةً على أن الحلم حين يلتقي بالإرادة، يُصبح تاريخًا يُروى.

فالحمد لله الذي جعلني من أبناء هذا الصرح، والحمد لله الذي كتب لي أن أكون شاهدةً على لحظةٍ تاريخية، وشريكةً في صناعتها.

عزيزي كأس العالم

أنت لست مجرد منافسة تُلعب على أرضٍ خضراء، بل حكاية تُكتب في قلوب الملايين. معك تتوقف اللحظات العادية، وتبدأ لحظات لا تُنسى، مليئة بالشغف والتوتر والأحلام الكبيرة.

لكن هذا العام.. الحلم أقرب. لأن منتخب السعودية سيكون هناك، يحمل معه أكثر من مجرد لاعبين؛ يحمل وطنًا كاملًا، وآمال شعبٍ لا يعرف المستحيل. عندما يرتدي الأخضر قميصه، لا نرى فريقًا فقط، بل نرى تاريخًا وطموحًا ورغبة حقيقية في أن نُثبت أنفسنا أمام العالم.

قد تكون التحديات كبيرة، لكن إيماننا أكبر. نحن نعلم أن الطريق ليس سهلًا، لكننا نؤمن أن كل خطوة في هذا الطريق تُقرّبنا من لحظةٍ نصنع فيها الفخر. نحن لا ننتظر المعجزات، بل نصنعها بالإصرار، ونؤمن أن لكل مجتهد نصيب.

عزيزي كأس العالم..
حين يبدأ المشوار، دع العالم يرى الأخضر كما نراه نحن: قوة، وفخر، وحلم لا يعرف المستحيل.

المرسلة/ رقية سمير العيسى

حلم وادي الدواسر

كطفلة نشأت في وادي الدواسر، في محافظة صغيرة، كانت طموحاتي أكبر من حدود المكان الذي ترعرعت فيه. كان تخصص الهندسة الكيميائية حلمًا يرافقني، ويكبر معي عامًا بعد عام. ومع اقترابي من التخرج من المرحلة الثانوية، لم تكن هناك جامعة في وطننا تقدم هذا التخصص للطالبات، فبدا الحلم حينها بعيد المنال.

وفي لحظة فارقة، وتحديدًا في عام 2021، تغيّر كل شيء؛ إذ فتحت جامعة الملك فهد للبترول والمعادن أبوابها للطالبات، وقدمت هذا التخصص، ليتحول الحلم إلى هدف أسعى لتحقيقه بكل شغف وإصرار. وبانتقالي إلى الظهران، بدأت رحلتي الحقيقية، رحلة مليئة بالتحديات والتجارب التي صقلتني وعززت من عزيمتي.

واليوم، أعتز بكوني من ضمن أول دفعة من خريجات بكالوريوس الهندسة الكيميائية من جامعة الملك فهد للبترول والمعادن، وهو إنجاز أحمله بفخر وامتنان، كونه يمثل بداية جديدة ومسارًا أوسع لتمكين الفتيات في هذا المجال.

شكرًا لمن أتاح الفرصة، وجعل من الحلم واقعًا أعيشه.

الطالبة/ ديم فهاد آل فاران

حين أصبحتُ أثرًا للرحلة

بعض الوداع لا يُقال، بل يُكتب؛ لأن القلب يعجز أن يحمله وحده. واليوم أكتب كلماتي لا لأُنهي فصلًا بل لأودّع روحًا عاشت هنا طويلًا. أقف على عتبة الرحيل، لا كمن يغادر مكانًا، بل كـ «أوريا» دخل هذه الرحلة وهو لا يعرف تمامًا من يكون حين يصبح وحيدًا أمام طريقٍ لم يتشكل بعد. لم يكن دخولي كأوريا مجرد بداية مرحلة، بل كان أول اختبار لفكرة: من أنا حين أكون وحدي أمام طريق لا أعرفه؟

دخلت الجامعة يومًا وأنا أحمل أسئلةً أكثر من الإجابات، وأدخلها كما يدخل من يقف عند «المسعى»؛ لا يعرف أين تنتهي البدايات، لكنه يعرف أن عليه أن يمشي. وكان المسعى في هذه الرحلة ليس ممرًا بين مكانين، بل مساحة أتعلم فيها أن كل انتقال في الحياة يحتاج شجاعة، لا خطوات فقط. أمضي منها اليوم وفي داخلي حكاية لم تُروَ كلها بعد، حكايةُ طالبٍ لم تكن رحلته بين قاعاتٍ ومحاضرات فقط، بل كانت صعود جبلٍ داخلي تعلّم فيه كيف يواجه نفسه قبل أن يواجه الطريق.

لم تكن الطريق واضحة دائمًا، ولا الأيام خفيفة؛ كانت أحيانًا كجبالٍ تُختبر عندها الخطى، وأحيانًا كمساحاتٍ من الغموض لا تُفهم إلا بعد أن تُعاش. وفي هذه الرحلة، لم يكن الجبل مجرد رمز، بل كان ينعكس في داخلي كلما حاولت أن أتجاوز نفسي، وكأن الصعود الخارجي لم يكن إلا انعكاسًا لصعودٍ أعمق يحدث في الداخل. وكان البرج ليس نهاية الطريق، بل الطريقة التي بدأت أرى بها الطريق من جديد، بعد أن فهمت أن القمم لا تُدرك من أسفلها فقط.

تعلمت هنا أن القوة لا تعني ألا نتعب، بل أن نكمل حق ونحن مثقلون. وأن الإنسان لا يُقاس بما يصل إليه فقط، بل بما يتشكّل داخله وهو يعبر المسعى بين البداية والنهاية. كانت هناك ليالٍ صامتة لا يسمعها أحد، في التحضيرية، في غرف الانتظار، وفي لحظات لا يفهمها إلا من عاشها؛ حين يصبح السؤال ليس "كم بقي؟" بل "كيف أستمر؟". وفي بعض تلك اللحظات، لم تكن الرحلة كما تبدو في الكتابة، كانت أكثر ارتباكًا وأقل وضوحًا، لكنها كانت صادقة بما يكفي لتصنعني. وفي كل ذلك، كنت أتعلم كيف أكون لا كما كنت، بل كما يجب أن أصبح.

ولعل أجمل ما في هذه الرحلة أنها لم تغيّر أيامي فقط، بل جعلتني أفهم أنني كنت أعبر نفسي، لا الجامعة فقط.

وفي قلب هذه الرحلة كانت **(الطلّابية)**؛ لم تكن مجرد مساحة للكتابة، بل نافذة أطلّ منها على نفسي قبل أن أطلّ على الآخرين. فيها لم أكتب كلماتٍ فقط، بل كنت أكتبني حرفًا حرفًا، وأتعلم أن الإنسان قد يفهم نفسه حين يتركها على الورق. كانت المجلة جزءًا من هذه الرحلة، وصوتًا من أصواتها، وصفحةً أعتز أنني كنت يومًا أحد سطورها.

واليوم، وأنا أكتب هذه الكلمات، أدرك أنني لا أودّع الجامعة فقط، بل أودّع أيضًا تلك النسخة التي بدأت هنا كأوريا، بين التحضيرية، والمسعى، والجبل الذي علّمني الصبر، والبرج الذي علّمني أن أرى الطريق من الأعلى بعد أن كنت أمشيه من الأسفل. وأحمل مكانها نسخةً أكثر هدوءًا ووعيًا؛ نسخة لم تعد تبحث عن الإجابة فقط، بل تفهم معنى السؤال أيضًا. كأنني غيمٌ مرّ من هنا، عبر الجبال وعلى امتداد المسعى، ثم مضى.. لكن شيئًا منه بقي في الأرض. لأن بعض الأماكن لا نغادرها، بل تعيد تشكيلنا؛ كما يفعل الجبل حين يعلّمك الصعود، وكما يفعل البرج حين يجعلك ترى نفسك من زاوية لم تكن ممكنة من قبل.

ألتفت للمرة الأخيرة، لا لأنظر إلى المكان، بل لأرى نفسي كما بدأت، وكيف صرت، وما بينهما من رحلة لم تكن سهلة لكنها كانت حقيقية. ولكل من مرّ في هذه الرحلة، حتى وإن لم يترك أثرًا مباشرًا، فقد كان له أثر غير مباشر في تشكيل ما أصبحت عليه. شكرًا لكم، لأنكم —بطريقةٍ ما— كنتم جزءًا من هذا التكوين. ثم أمضي.. لا كمن أنهى مرحلة، بل كمن تغيّر بسببها. وما بين أوريا الذي بدأ، وخريج الذي يغادر اليوم، مسافة لا تُقاس بالسنوات، بل بما تغيّر في الداخل بصمت. لم أعد أبحث عن القمة كما كنت أظن، بل فهمت أن القمة لم تكن مكانًا أصل إليه، بل طريقةً أرى بها نفسي بوضوح وأنا أصعد. شكرًا لهذا المكان الذي لم يعلّمني كيف أصل فقط، بل كيف أترك من نفسي شيئًا في كل خطوة ثم أمضي وأنا أكثر اكتمالًا. وأنا أعلم الآن أن بعض الأماكن لا نغادرها، بل نصبح صدىً لها فينا، يمشي معنا حتى بعد أن نغادر!

الطالب/ محمد عبدالقادر آل حمود

الجامعة بعدسة طلابها

تصوير الطالبة/ ريمان بدر العبيد

تصوير الطالب/ عبدالرازق علي الجعيلي

تصوير الطالب/ عبدالرحمن محمد أمين

تصوير الطالب/ ياسين علي الياسين

تعليقات مختارة على صورة العدد السابق

أتائهةٌ بين أروقة الجبل؟ أم رحّالةٌ
تَبحث عن الأمل؟
الطالب/ فراس توفيق آل حجي

بين الجد و الاجتهاد، هنالك من يأتي
بلا حقيبة و يغادر بلا واجبات.
الطالبة/ دلال يعقوب العسكر

لا تعجب أيها القط! فأمرنا سواء، تسعى
للغذاء ونسعى للسناء.
الطالب/ علي فوزي القطري

ماذا تفعل هذا الشهر؟

يونيو 2026

شجّع السعودية

السعودية VS أوروغواي	الثلاثاء 16 يونيو	01:00 صباحًا
السعودية VS إسبانيا	الأحد 21 يونيو	07:00 مساءً
السعودية VS الرأس الأخضر	الثلاثاء 27 يونيو	03:00 صباحًا

نوافذ

وأنت تسيرُ في هذه الحياة.. أيّ طريقٍ تختار؟

لما رأى سُليمان عليه السلام عرش بلقيس ماثلًا أمامه قبل أن يرتدّ إليه طرفه استحضرَ اختبار الله له، فقال: ﴿هَذَا مِنْ فَضْلِ رَبِّي لِيَبْلُوَنِي أَأَشْكُرُ أَمْ أَكْفُرُ﴾.

الاختبار ذاته نقف أمامه كل يومٍ وكل لحظة.. اختبارٌ لا ينقضي بانقضاءِ العام الدراسيّ، بل يرافقنا طوال حياتنا، مخيّرين بين طريقين لا ثالث لهما: ﴿إِمَّا شَاكِرًا وَإِمَّا كَفُورًا﴾.. في أفعالِنا وردود فعلنا، ما ننطِق به وما نسكت عنه، فيمَ نقضي أوقاتنا؟ وإلى أين تأخذنا أرجلنا؟ كيف نستخدم عقولنا؟ وبم نستثمر ما أوتينا من علمٍ وقوة وسعة رزق؟

كلّها -لو عقِلنا- مفترقاتُ طرق، إمّا أن نقف عندها وقفة سليمان عليه السلام، فنختار -بعد توفيق الله- طريق الشكر، أو أن نمضي كيفما أخذتنا رياح الحياة، شاكرين حينًا، وغافلين أو جاحدين أحيانًا..
فالشكر ليس محض كلامٍ تنطق به ألسنتنا، بل هو عمل القلب والجوارح، هو أن يكون قولنا وعملنا وسعينا وكلّ عيشنا شكرًا لله، وامتثالًا لأمره.

﴿وَمَنْ شَكَرَ فَإِنَّمَا يَشْكُرُ لِنَفْسِهِ وَمَنْ كَفَرَ فَإِنَّ رَبِّي غَنِيٌّ كَرِيمٌ﴾

حروف من وحي الصورة

شاركنا بتعليق مناسب للصورة .. وانتظره في العدد القادم

نسعد باستقبال تعليقاتكم عبر مسح رمز الاستجابة السريعة أدنى الصفحة

تصوير الطالبة/ نوره عبدالله الزهراني

كأس العالم على شاشات الجامعة

سيتم عرض مباريات كأس العالم لكرة القدم 2026 خلال الفترة من 11 يونيو - 19 يوليو 2026 في عدد من المواقع داخل الجامعة ومنها: مجمع الطلاب (KFUPM Mall)، ومجمع العائلات (KFUPM Square)، والبوليفارد. بما يتيح للطلاب متابعة مباريات منتخباتهم الوطنية أو المفضلة في أجواء ممتعة وحماسية.

الطلّابية

مجلة كل الطلاب وكل الطالبات

مجلة شهرية تصدرها عمادة شؤون الطلاب بجامعة الملك فهد للبترول والمعادن بمشاركة طلاب وطالبات الجامعة

الآراء المنشورة تعبر عن كاتبيها ولا تعبر بالضرورة عن رأي المجلة

نسعد بمشاركاتكم من خلال مسح رمز الاستجابة السريعة

dsa-mag@kfupm.edu.sa